Manualslib.com - The Global Manuals Library

RCA L40HD36 - 40" LCD TV MANUAL DE L'UTILISATEUR

Table of Contents

enregistrement du produit
informations importantes
Instructions importantes sur la sécurité
Table of Contents
Points à prendre en considération avant d'effectuer les connexions
Protection contre les surintensités
Instructions au début du Guide de l'utilisateur
Disposez les câbles correctement pour éviter toute interférence audio
Utilisez un éclairage indirect

Vérification des pièces fournies
Fixation du téléviseur au support de table
Montage mural du téléviseur
Obtention de l'image
Obtention des canaux
Choix de connexions
Connexion vidéo composite
Connexion vidéo à composantes
Connexion HDMI/DVI
Connexion PC
Visionnement de l'image à partir d'un appareil connecté
Visionnement du PC
Branchement du téléviseur
Insertion des piles dans la télécommande
Mise en marche du téléviseur
Utilisation de la télécommande pour effectuer le réglage initial
Exécution du réglage initial
Réglage de la langue d'affichage
Réglage du mode d'emplacement du téléviseur
Réglage complet des canaux
À quoi s'attendre
Visionnement du téléviseur
Changement de canal
Explication des prises (par ordre alphabétique)
Boutons et autres prises sur votre téléviseur
Prises d'entrée latérales
Boutons du panneau latéral
Touches de la télécommande
Utilisation de la touche INPUT
Programmation de la télécommande pour commander d'autres

appareils
Comment savoir si vous devez programmer la télécommande
Programmation de la télécommande
Comment utiliser la télécommande une fois que vous l'avez programmée
Modes de fonctionnement
Réinitialisation manuelle de la télécommande
Liste des codes pour télécommande
Bannière de canal
Syntonisation auto
Contrôle parental et puce antiviolence
Fonctionnement de la puce aux États-Unis et au Canada
Verrouillage / déverrouillage du Contrôle parental
L'écran Classification TV
Puce V É.-U
Classification limite films (puce antiviolence) É.-U
Blocage pour les classifications de la puce V Canada
Blocage des canaux
Blocage des boutons
Blocage des émissions sans classification/exemptées
Région de classification future
Fonctions supplémentaires
Fonction de repérage
Formats d'écran
Utilisation du système de menus
Menu Son
Menu Image
Menu Liste des canaux
Menu Réglage
Menu Contrôle parental

Menu Horloge
Menu USB
Connexion USB
Foire aux questions (FAQ)
Dépannage
Explications des classifications de la puce V
Système de classification de la puce V É-U
Système de classification pour le Canada anglais
Système de classification pour le Canada français
Garantie limité de TTE Technology, Inc
Entretien et nettoyage
Other ManualsLib Projects

Guide de l'utilisateur

RCA | HDTV À ÉCRAN PLAT LCD

Utiliser avec les modèles : L42FHD37/L46FHD37/L46FHD35/
L42FHD38/L46FHD38/L52FHD38/L40FHD380

contenu

connexions 6
télécommande 21
fonctions 30
menus 36
FAQ 42
garantie 48

Informations importantes

ATTENTION

RISQUE DE
CHOC ÉLECTRIQUE,
NE PAS OUVRIR

Ce symbole indique que ce produit comporte une double isolation entre la tension de secteur dangereuse et les pièces accessibles à l'utilisateur. Lors de réparations, utiliser seulement des pièces de rechange identiques.

Attention : Afin de réduire le risque de choc électrique, n'enlevez pas le couvercle (ou l'arrière). Ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confiez l'entretien à du personnel qualifié.

Ce symbole indique une « tension dangereuse » dans le produit qui présente un risque d'électrocution ou de blessure.

Ce symbole indique des instructions importantes accompagnant le produit.

AVERTISSEMENT

Afin de réduire le risque d'incendie et de choc électrique, n'exposez pas ce produit à la pluie ou l'humidité. L'appareil ne doit pas être exposé à des égouttements ou des éclaboussures. Ne placer aucun objet contenant des liquides, comme des vases, sur l'appareil.

AVERTISSEMENT

Ce téléviseur est instable tant qu'il n'est pas fixé correctement à la base ou monté sur un mur. Veuillez suivre les instructions pour un montage sur la base ou sur le mur, fournies dans le Guide de l'utilisateur, afin d'assurer votre sécurité.

Ce symbole indique que ce produit contient du mercure. Des lois sur la protection de l'environnement pourraient exiger une mise au rebut particulière pour ce produit, selon la juridiction. Pour obtenir des informations sur la mise au rebut ou sur le recyclage, veuillez entrer en contact avec les autorités locales ou Electronic Industries Alliance : www.eiae.org.

Reportez-vous à l'étiquette d'identification/capacité nominale située sur le panneau arrière du produit pour connaître la tension de fonctionnement adéquate.

Le règlement de la FCC stipule que toute modification non autorisée de ce produit peut annuler le privilège d'utilisation de l'utilisateur.

À l'installateur de câble : Ce rappel a pour but d'attirer votre attention sur l'article 54 du Code canadien de l'électricité, partie 1 (article 820-40 du code de l'électricité des États-Unis) qui énonce des directives de mise à la terre et stipule que le fil de terre du câble doit être connecté au système de mise à la terre de l'édifice, aussi près que possible du point d'entrée.

Important : Ce téléviseur est un modèle de table et est conçu pour rester sur une surface solide et plate. Ne pas placer le téléviseur sur un tapis mou ou sur une surface similaire, car les fentes de ventilations au bas de l'appareil seront bloquées, ce qui réduira la durée de vie de l'appareil suite à une surchauffe. Afin d'assurer la ventilation adéquate de ce produit, conserver un espace de 10 cm (4 po) sur le dessus et sur les côtés du téléviseur et 5 cm (2 po) entre l'arrière du téléviseur et les autres surfaces.

Assurez-vous également de placer le téléviseur sur une base ou un meuble suffisamment grand et solide pour que l'appareil ne soit pas renversé, poussé ou tiré. La chute du téléviseur pourrait entraîner des blessures et (ou) endommager le téléviseur. Consultez les Instructions importantes sur la sécurité à la page suivante.

Enregistrement du produit

Veuillez remplir la carte d'enregistrement du produit (emballée séparément) et la retourner immédiatement. Pour les clients des États-Unis : Vous pouvez également enregistrer votre produit RCA Consumer Electronics au www.rca.com/television. L'enregistrement de ce produit nous permet de vous contacter si nécessaire.

Information sur le produit

Conservez votre facture comme preuve d'achat et pour obtenir des pièces et du service sous garantie. Attachez-la ici et inscrivez le numéro de série et de modèle dans le cas où vous en auriez besoin. Ces numéros se trouvent sur le produit.

N° de modèle _____ **N° de série** _____ **Date d'achat** _____

Détaillant/Adresse/Téléphone _____

Instructions importantes sur la sécurité

Instructions importantes sur la sécurité

1. Lire ces instructions.
2. Conserver ces instructions.
3. Tenir compte de tous les avertissements.
4. Suivre toutes les instructions.
5. Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.
6. Nettoyer seulement avec un chiffon sec.
7. Ne bloquer aucune ouverture de ventilation. Installer selon les instructions du fabricant.
8. Ne pas installer près d'une source de chaleur, comme des radiateurs, des registres de chaleur, des poêles ou autres appareils (comme des amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. Ne pas modifier les éléments de sécurité de votre fiche avec mise à la terre. Une fiche polarisée est composée de deux lames dont l'une est plus large. Une fiche de type mise à la terre comporte deux lames et une troisième sous forme de broche. La lame la plus large ou la troisième broche sont fournies pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne rentre pas dans votre prise, consultez un électricien pour qu'il remplace la prise désuète.
10. Protéger le cordon d'alimentation de manière à ce qu'on ne puisse marcher dessus ou le pincer, surtout au niveau de la fiche, de la prise ou à la sortie du cordon de l'appareil.
11. N'utiliser que les raccords ou les accessoires spécifiés par le fabricant.
12. Utiliser seulement un chariot, un pied, un trépied, un support ou une table recommandés ou vendus par le fabricant. Si un chariot est utilisé, déplacer avec précaution l'ensemble chariot / appareil afin d'éviter qu'il ne bascule et entraîne des blessures.

13. Débrancher cet appareillage pendant les orages électriques ou s'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
14. Confier l'entretien à du personnel qualifié. Faire réparer l'appareillage s'il a été endommagé de quelque manière, comme un cordon ou une fiche d'alimentation endommagé, du liquide reversé ou des objets tombés sur l'appareil, une exposition à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement ou s'il est tombé.
15. Si une antenne extérieure ou un câble est connecté à l'appareil, assurez-vous que le circuit de l'antenne ou du câble est mis à la terre afin d'assurer un certain degré de protection contre les poussées momentanées de tension et les accumulations de charges électrostatiques. La section 810 du Code national de l'électricité ANSI/NFPA numéro 70-1984 (Section 54 du Code canadien de l'électricité, partie 1), fournit des informations relatives à la mise à la terre adéquate du mât supportant la structure, à la mise à la terre de l'entrée de courant vers un dispositif de décharge d'antenne, à la taille des conducteurs de mise à la terre, à l'emplacement du dispositif de décharge d'antenne, à la connexion et aux exigences s'appliquant à des électrodes de mise à la terre. Voyez l'exemple qui suit.

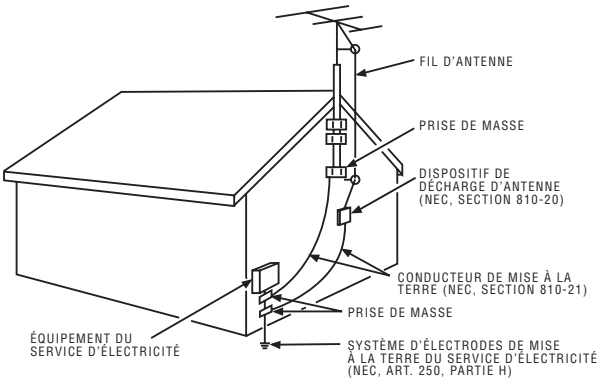

FIL D'ANTENNE
PRISE DE MASSE
DISPOSITIF DE DÉCHARGE D'ANTENNE (NEC, SECTION 810-20)
CONDUCTEUR DE MISE À LA TERRE (NEC, SECTION 810-21)
PRISE DE MASSE
ÉQUIPEMENT DU SERVICE D'ÉLECTRICITÉ
SYSTÈME D'ÉLECTRODES DE MISE À LA TERRE DU SERVICE D'ÉLECTRICITÉ (NEC, ART. 250, PARTIE H)

Table des matières

Instructions importantes sur la sécurité i

Chapitre 1 I Connexions et réglages

Points à prendre en considération avant d'effectuer les connexions 6
- Protection contre les surintensités 6
- Instructions au début du Guide de l'utilisateur 6
- Disposez les câbles correctement pour éviter toute interférence audio 6
- Utilisez un éclairage indirect 6
- Vérification des pièces fournies 6

Fixation du téléviseur au support de table 7

Montage mural du téléviseur 9

Obtention de l'image 10

Obtention des canaux 10

Choix de connexions 11
- Connexion vidéo composite 12
- Connexion vidéo à composantes 12
- Connexion HDMI/DVI 13
- Connexion PC 14
- Visionnement de l'image à partir d'un appareil connecté 15
- Visionnement du PC 15

Branchement du téléviseur 16

Insertion des piles dans la télécommande 16

Mise en marche du téléviseur 16

Utilisation de la télécommande pour effectuer le réglage initial 16

Exécution du réglage initial 17
- Réglage de la langue d'affichage 17
- Réglage du mode d'emplacement du téléviseur 17
- Réglage complet des canaux 17

À quoi s'attendre 18
- Visionnement du téléviseur 18
- Changement de canal 18

Explication des prises (par ordre alphabétique) 19

Boutons et autres prises sur votre téléviseur 20
- Prises d'entrée latérales 20
- Boutons du panneau latéral 20

Chapitre 2 I Utilisation de la télécommande

Touches de la télécommande 21
- Utilisation de la touche INPUT 22

Programmation de la télécommande pour commander d'autres appareils 22
- Comment savoir si vous devez programmer la télécommande 22
- Programmation de la télécommande 23

Comment utiliser la télécommande une fois que vous l'avez programmée **24**
Modes de fonctionnement 24
Réinitialisation manuelle de la télécommande **25**
Liste des codes pour télécommande **26**

Chapitre 3 I Utilisation des fonctions du téléviseur

Bannière de canal **30**
Syntonisation auto **30**
Contrôle parental et puce antiviolence **31**
Fonctionnement de la puce aux États-Unis et au Canada 31
Verrouillage / déverrouillage du Contrôle parental 32
L'écran Classification TV 32
Puce V É.-U. 32
Classification limite films (puce antiviolence) É.-U. 33
Blocage pour les classifications de la puce V Canada 34
Blocage des canaux 34
Blocage des boutons 34
Blocage des émissions sans classification/exemptées 34
Région de classification future 34
Fonctions supplémentaires **35**
Fonction de repérage 35
Formats d'écran 35

Chapitre 4 I Utilisation du menu téléviseur

Utilisation du système de menus **36**
Menu Son **36**
Menu Image **38**
Menu Liste des canaux **38**
Menu Réglage **38**
Menu Contrôle parental **40**
Menu Horloge **40**
Menu USB **41**
Connexion USB **41**

Chapitre 5 I Autres informations

Foire aux questions (FAQ) **42**
Dépannage **43**
Explications des classifications de la puce V **46**
Système de classification de la puce V É-U 46
Système de classification pour le Canada anglais 46
Système de classification pour le Canada français 47
Garantie limitée de TTE Technology, Inc. **48**
Entretien et nettoyage **51**

1 Connexions et réglages

Points à prendre en considération avant d'effectuer les connexions

Protection contre les surintensités

- Connectez tous les composants avant de brancher les cordons d'alimentation dans la prise murale ou dans la rampe d'alimentation. NE branchez JAMAIS le téléviseur dans une prise commandée par un interrupteur mural.
- Éteignez le téléviseur et (ou) le(s) appareil(s) avant de connecter ou de déconnecter un câble.
- Assurez-vous que toutes les antennes et tous les câbles sont mis à la terre correctement. Consultez les Instructions de sécurité importantes.

Instructions au début du Guide de l'utilisateur

- Protégez vos appareils contre la surchauffe
- Évitez de bloquer les trous de ventilation sur tous les appareils. Disposez les appareils de façon que l'air puisse circuler librement.
- N'empilez pas les appareils.
- Si vous placez les appareils dans un meuble, assurez-vous que la ventilation est adéquate.
- Si un récepteur ou un amplificateur audio est connecté, placez-le au sommet du support afin que la chaleur qui en émane n'affecte pas les autres appareils.

Disposez les câbles correctement pour éviter toute interférence audio

- Insérez tous les câbles à fond dans les prises correspondantes.
- Si vous placez des composants au-dessus du téléviseur, placez les câbles sur les côtés du panneau arrière du téléviseur plutôt que de les laisser pendre au centre.
- Si votre antenne utilise des câbles à deux fils 300 ohms, évitez de les enrouler. De plus, maintenez les câbles à deux fils à l'écart des câbles audio/vidéo.

Utilisez un éclairage indirect

Ne placez pas le téléviseur dans une pièce où il est directement exposé à la lumière du soleil ou à l'éclairage d'une pièce. Utilisez un éclairage modéré ou indirect.

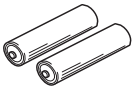
Vérification des pièces fournies

Vérifiez que les pièces suivantes ont été emballées avec le produit.

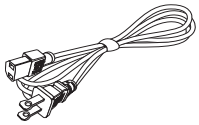
Nota : *Si vous devez remplacer la télécommande, appelez le* ***1-800-338-0376****. Des frais d'expédition et de manutention, de même que la taxe de vente applicable seront facturés lors de la commande. Ayez sous la main une carte VISA, MasterCard ou Discover.*

TÉLÉCOMMANDE PIÈCE N° RC2254701/01

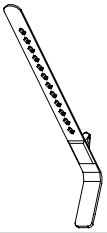
TÉLÉCOMMANDE PIÈCE N° RC2254702/01



2 PILES AA



CORDON D'ALIMENTATION



SANGLE DE GESTION DE CÂBLES

Reportez-vous à la page 7 pour voir la liste des pièces du support de table.

Les illustrations contenues dans ce document sont à titre de représentation seulement.

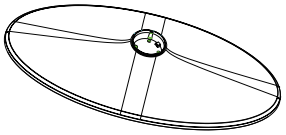
Fixation du téléviseur au support de table

Nota : *Si le support de table est pré-assemblé, veuillez passer à la section suivante.*

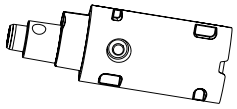
Votre téléviseur est expédié détaché du support de table pour que vous puissiez choisir de le monter soit sur son support de table soit sur un mur (montage mural vendu séparément). Si vous voulez monter votre téléviseur sur un mur, ne fixez pas la base, suivez plutôt les instructions Montage mural du téléviseur à la page 9.

Liste des pièces

pour les modèles L42FHD37/L46FHD37/ L46FHD35/L42FHD38/L46FHD38/L40FHD380

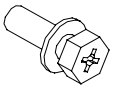


1 Base de support de table



1 Charnière

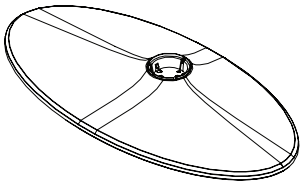
4 Vis M5



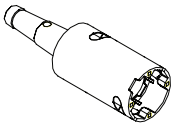
1 Vis M8

1 Couvre-charnière

pour le modèle L52FHD38

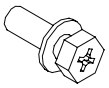


1 Base de support de table



1 Charnière

4 Vis M5



1 Vis M8

1 Couvre-charnière

Étape 1

Il y a deux options possibles pour assembler le support :

Option 1 : Votre téléviseur a été emballé à l'envers dans la boîte (voir la Figure 1) pour faciliter la fixation du support de table. Vous n'avez qu'à enlever le sac qui recouvre le téléviseur, assembler le support de table comme indiqué à la page 8 et fixer le support de table ou téléviseur avant de retirer le téléviseur de la boîte en carton.

Option 2 : Enlevez le sac du téléviseur et placez-le sur une grande surface plate telle une table ou un comptoir. Enlevez le téléviseur du carton et placez-le face vers le bas sur le sac (voir la Figure 2). Veillez à mettre le téléviseur face vers le bas pour éviter de rayer l'écran.

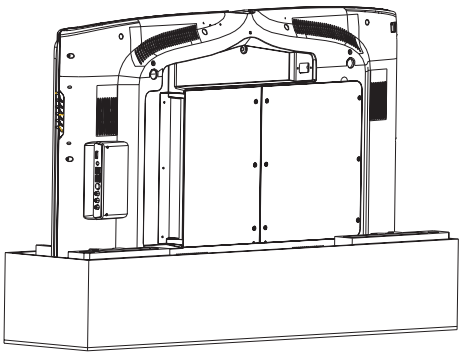


Figure 1

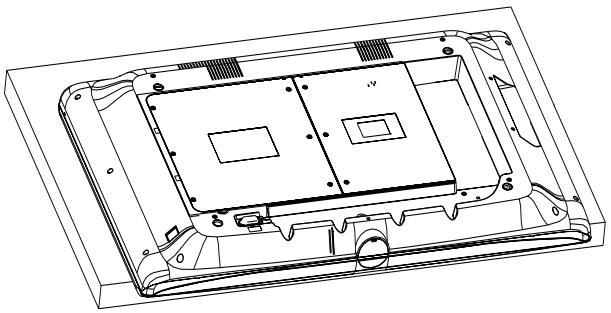
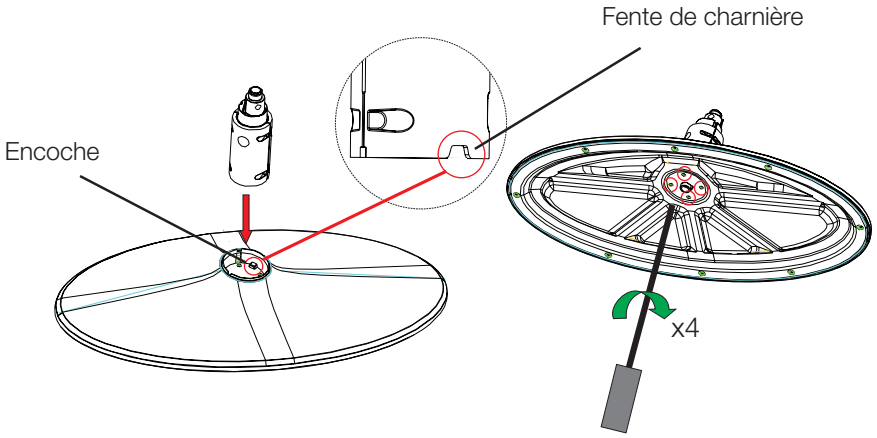


Figure 2

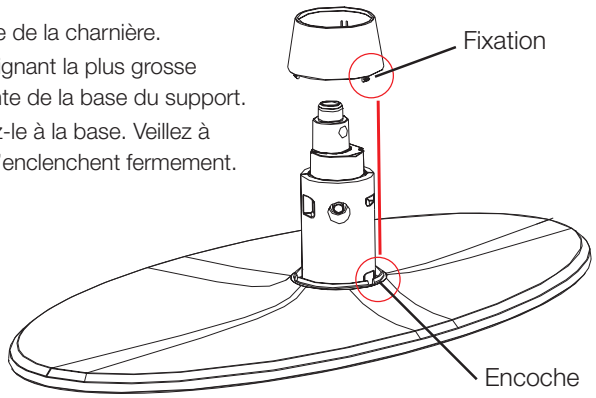
Étape 2

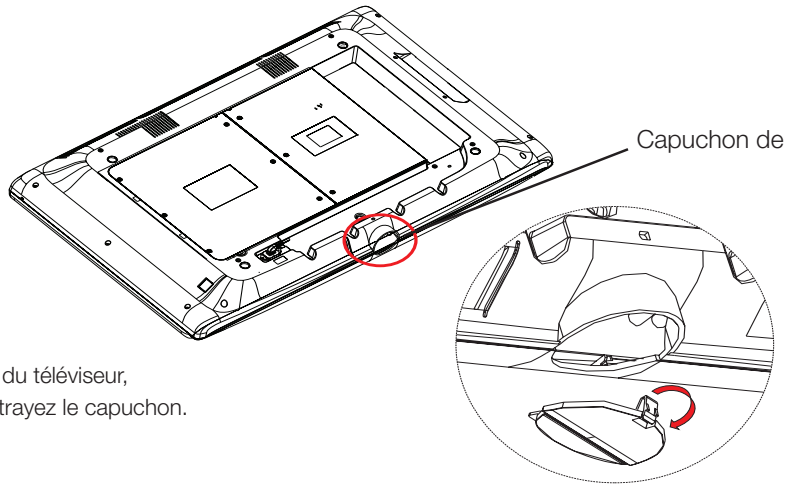
1. Prendre la base de support et la charnière.
2. Placer la charnière en alignant la fente sur la charnière et l'encoche sur la base de support.
3. C'est la charnière à la base de support avec les quatre vis M5, à partir du bas, en utilisant un tour de vis Phillips numéro 2.



Étape 3

1. Prendre la base de support et couvercle de la charnière.
2. Repérer le couvert de la charnière en alignant la plus grosse attache à onglet avec la plus grosse fente de la base du support.
3. Pousser le couvre-charnière et attachez-le à la base. Veillez à ce que les trois attaches à languettes s'enclenchent fermement.



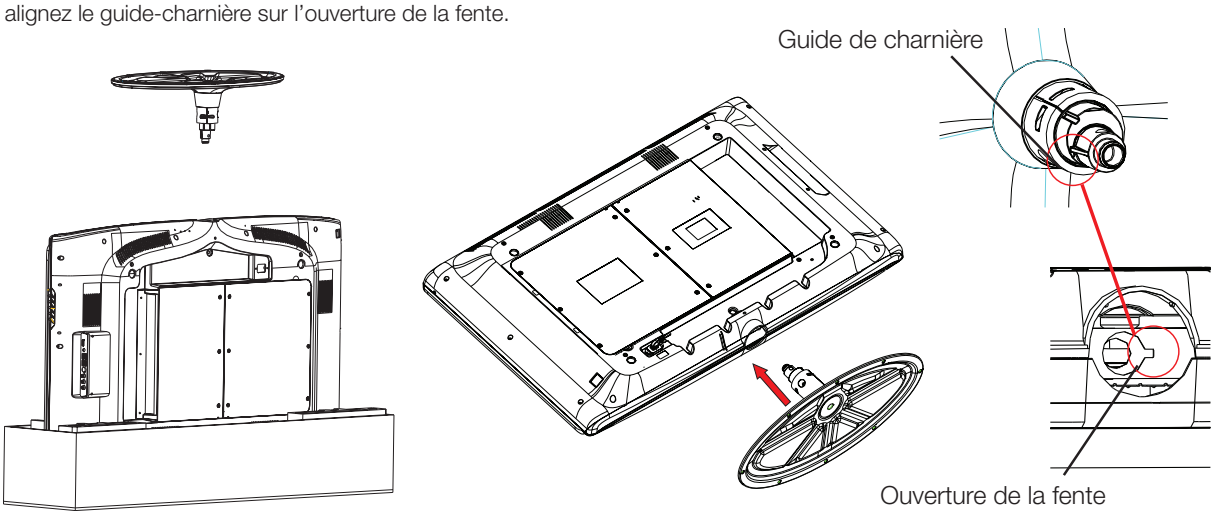


Étape 4

Pour enlever le capuchon du boîtier du téléviseur, pousser sur la petite languette et extrayez le capuchon.

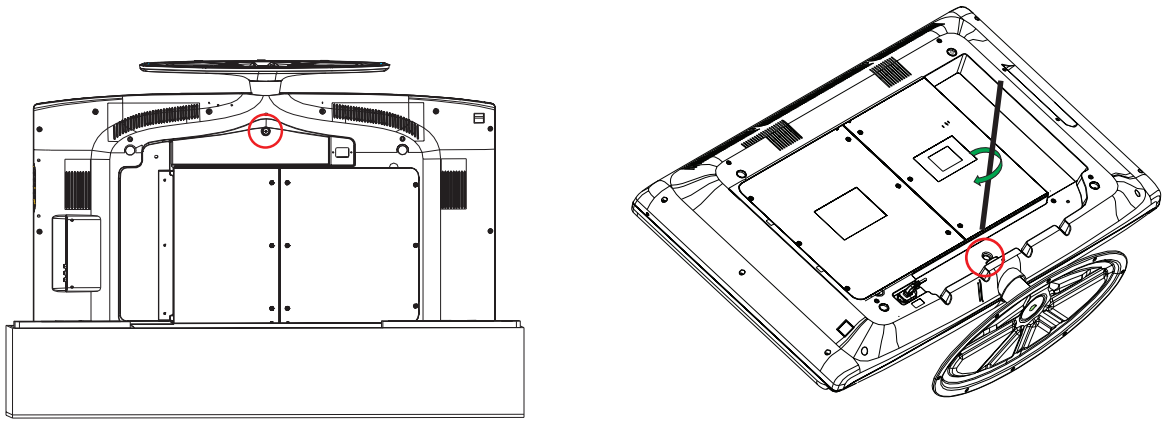
Étape 5

Pour fixer le support de table complètement assemblé au boîtier du téléviseur, insérez la charnière dans le boîtier et alignez le guide-charnière sur l'ouverture de la fente.



Étape 6

Pour fixer le support de table au boîtier du téléviseur, introduisez la vis M8 dans ce trou et serrez-la avec un tournevis Phillips n° 3.



Montage mural du téléviseur

Pour installer le téléviseur sur un mur, vous devez acheter le montage mural VESA.	
Modèle L42FHD37/L40FHD380/L42FHD38	Achetez une vis M6 pour VESA 600 x 400
Modèle L46FHD37/L46FHD35/L46FHD38/ L52FHD38	Achetez une vis M6 pour VESA 600 x 400

Attention : *Le montage mural doit pouvoir supporter au moins cinq fois le poids net du téléviseur, sans causer de dommages.*

Le numéro du VESA correspond aux mesures horizontale et verticale des trous de montage. Par exemple, 600x400 correspond aux dimensions de montage de 600 mm horizontalement et 400 mm verticalement. Suivez les directives incluses avec la plaque murale pour monter le téléviseur sur le mur.

Obtention de l’image

La première étape de la connexion du téléviseur est l’obtention de l’image, autrement dit, du signal. Le panneau arrière du téléviseur vous permet de recevoir des canaux analogiques et (ou) numériques en utilisant la prise ANTENNA/CABLE INPUT.

Obtention des canaux

Ce dont vous avez besoin

Antenne (« oreilles de lapin ») ou antenne externe avec câble coaxial

OU

Câble coaxial avec service de câble

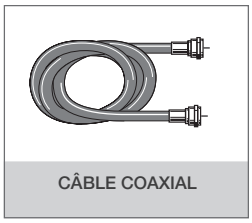
A. Possédez-vous une antenne à l’intérieur ou à l’extérieur de votre maison? Sinon, passez à l’étape B. Si oui, branchez l’antenne ou le câble coaxial de la prise murale dans l’entrée ANTENNA/CABLE INPUT pour recevoir les canaux analogiques et numériques gratuits de votre localité.

B. Avez-vous le câble? Si oui, branchez le câble coaxial de la prise murale dans l’entrée ANTENNA/CABLE INPUT pour recevoir les canaux du câble.

C. Possédez-vous un récepteur? Si oui, vous devrez peut-être appeler votre câblodistributeur ou fournisseur de services satellite. Ils peuvent recommander des câbles spéciaux qui vous permettent de visionner des canaux numériques.

Ce que vous devez savoir

- Visitez le site www.antennaweb.org pour vous aider à choisir le type d’antenne à utiliser pour recevoir les canaux numériques disponibles dans votre localité. Lorsque vous entrez les paramètres de la localité où vous résidez, ce programme de correspondance géographique vous indique les stations analogiques et numériques disponibles dans votre région si vous utilisez un certain type d’antenne.
- Lorsque vous êtres prêts à visionner des canaux, la bannière de canal affiche le type de canaux que vous visionnez. Recherchez un *D* au bas de l’écran pour les canaux numériques, ou un *A* pour les canaux analogiques. Voyez la page 30 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

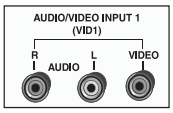
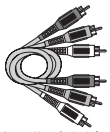
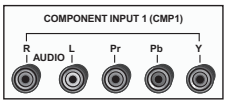
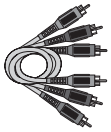
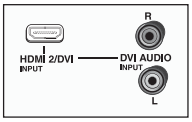
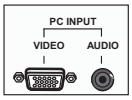
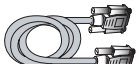
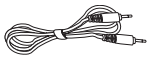


CÂBLE COAXIAL

ANTENNE EXTÉRIEURE OU INTÉRIEURE

Choix de connexions

Vous pouvez connecter au téléviseur des composants, comme des lecteurs DVD ou des récepteurs, de plusieurs façons. Veuillez utiliser le tableau suivant pour déterminer le type de connexion qui vous convient le mieux. Reportez-vous à la page indiquée et effectuez la connexion au téléviseur.

Prises utilisées	*Câble nécessaire*	*Consulter...*
 Audio R et L Vidéo	 Audio/vidéo	page 12
 Audio R et L Y Pr Pb	 Vidéo à composantes Audio	pages 12 et 13
 HDMI/DVI Audio R et L	 HDMI™ **OU** HDMI™ + Adaptateur HDMI/DVI + Audio	pages 13 et 14
 VGA Audio	 VGA  Audio	pages 14 et 15

HDMI, le logo HDMI, et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques de commerce déposées de HDMI Licensing LLC.

Entrée	*Compatibilité du signal*
Ant/Câble	480i, 480p, 720p, 1080i (formats NTSC, ATSC et QAM)
Vidéo composite	480i
S-vidéo	480i
Vidéo à composantes	480i, 480p, 720p/60Hz, 1080i/60Hz
PC	VGA, SVGA, XGA
HDMI	480i, 480p, 720p/60Hz, 1080i/60Hz, 1080p

Nota pour les clients des États-Unis : *Si vous préférez, nous pouvons vous fournir le nom d'un représentant de service autorisé qui, moyennant des frais, se rendra chez vous pour installer votre système de divertissement électronique et pour vous montrer à l'utiliser. Pour obtenir des détails sur ce service, appelez le* ***1 888 206-3359****. Pour obtenir de l'assistance supplémentaire pour votre produit RCA, veuillez visiter le site* ***www.rca.com/customersupport****.*

Connexion d'un composant avec la vidéo composite (bon)

Cette connexion vous permet de connecter un composant équipé de prises de sortie vidéo comme un lecteur DVD.

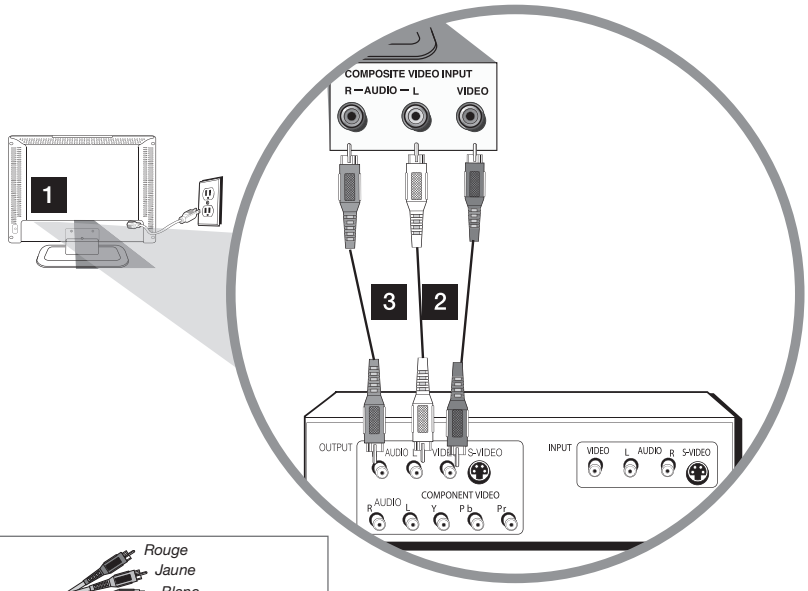
Exemple du lecteur DVD :

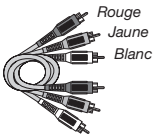
1. Connectez au besoin votre câble et (ou) votre antenne comme il est décrit à la page 10.
2. Connectez le câble vidéo jaune. Connectez un câble vidéo à la prise (VID1) VIDEO à l'arrière du téléviseur et à la prise VIDEO OUTPUT du lecteur DVD.
3. Connectez vos câbles AUDIO rouge et blanc. Connectez les câbles AUDIO rouge et blanc aux prises AUDIO droite et gauche (VID1) à l'arrière du téléviseur et aux prises AUDIO OUTPUT du lecteur DVD.

Connexion vidéo composite

Voici un exemple de connexion à l'aide d'une prise vidéo composite.

N'oubliez pas : *Si nécessaire, connectez l'antenne ou le câble pour obtenir une image. Voyez les instructions à la page 10.*





CÂBLES COMPOSITES CODÉS COULEUR - JAUNE = VIDÉO; ROUGE = AUDIO DE DROITE; BLANC = AUDIO DE GAUCHE

Connexion d'un composant avec la vidéo à composantes (mieux)

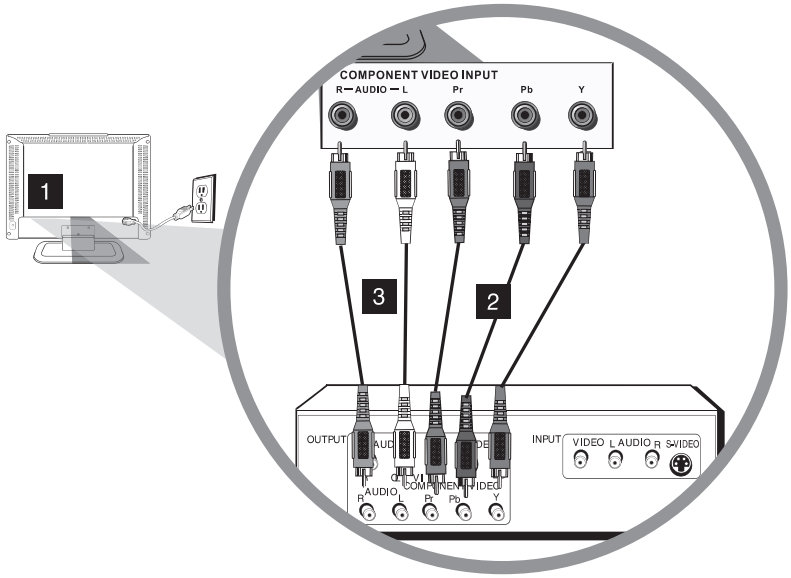
Cette connexion vous permet de connecter un composant équipé de prises Y Pb Pr, comme un lecteur DVD.

Exemple du lecteur DVD :

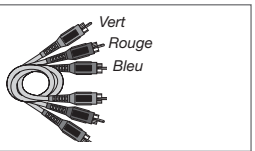
1. Connectez au besoin votre câble et (ou) votre antenne comme il est décrit à la page 10.
2. Connectez vos câbles Y Pb Pr pour VIDÉO à composantes. Connectez trois câbles VIDÉO ou des câbles spéciaux Y Pb Pr aux prises COMPONENT INPUT 1 (CMP1) Y Pb Pr à l'arrière du téléviseur et aux prises Y Pb Pr du lecteur DVD.
3. Connectez vos câbles AUDIO rouge et blanc. Connectez les câbles AUDIO (blanc et rouge) dans les prises Component Input 1 (CMP1) R et L AUDIO à l'arrière du téléviseur et dans les prises AUDIO OUTPUT du lecteur DVD.

Connexion vidéo à composantes

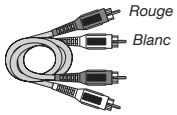
Voici un exemple de connexion à l'aide de prises vidéo à composantes. Voyez à la page 12 les instructions détaillées.



N'oubliez pas : *Si nécessaire, connectez l'antenne ou le câble pour obtenir une image. Voyez les instructions à la page 10.*



CÂBLES DE VIDÉO À COMPOSANTES (Y Pb Pr) CODÉS COULEUR - VERT, BLEU ET ROUGE



CÂBLES AUDIO CODÉS COULEUR - ROUGE = AUDIO DE DROITE; BLANC = AUDIO DE GAUCHE

Connexion d'un composant avec HDMI (meilleur)

La technologie HDMI (High-Definition Multimedia Interface) est une connexion numérique non comprimée qui porte les données vidéo et audio au moyen d'un câble à mini-fiche intégrée. Puisque la technologie HDMI est basée sur la DVI (Digital Visual Interface), la prise à l'arrière du téléviseur est également compatible avec les composants munis de prises DVI.

Exemple d'un récepteur :

Si votre récepteur est équipé d'une prise HDMI, connectez un câble HDMI. Connectez un câble HDMI à la prise HDMI2/DVI INPUT située à l'arrière du téléviseur (ou la prise HDMI1 à l'arrière ou HDMI3 sur le côté du téléviseur si cela est plus pratique) et à la prise de sortie HDMI située à l'arrière de l'appareil.

-OU-

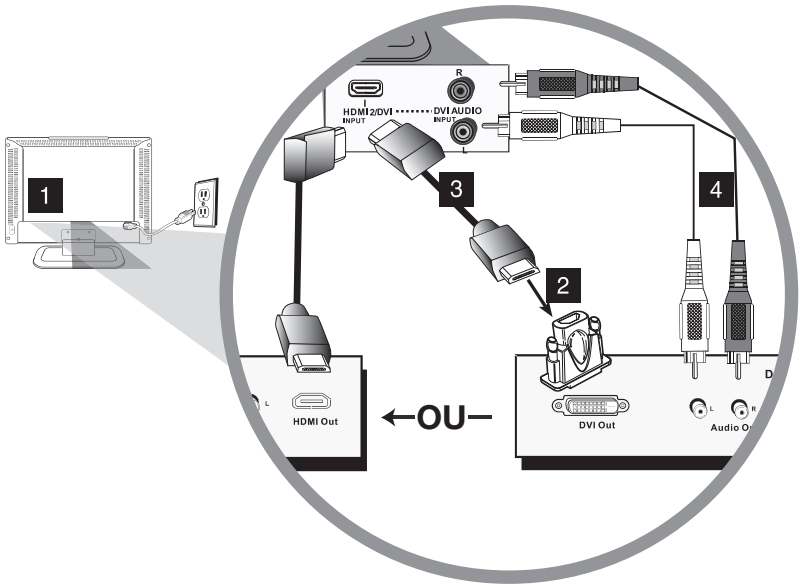
Si votre appareil est muni d'une prise DVI, connectez un câble HDMI et un adaptateur HDMI/DVI.

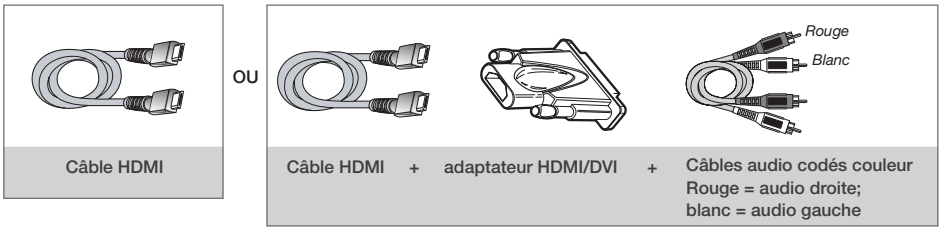
1. Connectez un câble HDMI à la prise d'entrée HDMI2/DVI INPUT à l'arrière du téléviseur.
2. Raccordez l'adaptateur HDMI/DVI à l'extrémité du câble HDMI, puis connectez l'adaptateur à la prise de sortie DVI du récepteur.
3. Puisque vous utilisez un adaptateur HDMI/DVI, vous devez connecter des câbles AUDIO séparés aux prises droite et gauche DVI AUDIO à l'arrière du téléviseur et aux prises AUDIO droite et gauche à l'arrière du récepteur.

Connexion HDMI/DVI (meilleur)

Voici un exemple de connexion à l'aide d'une prise HDMI2/DVI. Voyez à la page 13 les instructions détaillées.

N'oubliez pas :
Si nécessaire, connectez l'antenne ou le câble pour obtenir une image. Voyez les instructions à la page 10.




OU
Rouge
Blanc
Câble HDMI
Câble HDMI + adaptateur HDMI/DVI + Câbles audio codés couleur Rouge = audio droite; blanc = audio gauche

Connexion d'un composant PC

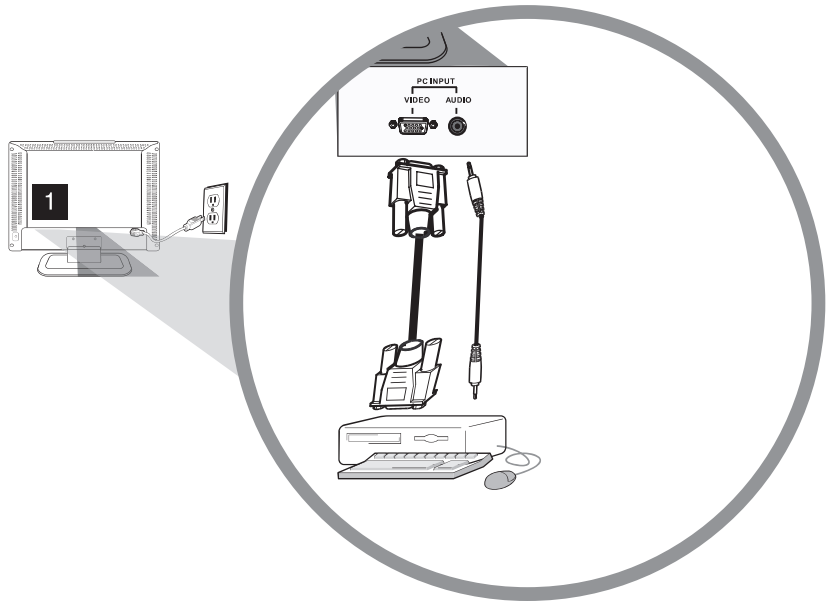
Nota : *La résolution maximale est de 1024 x 768. Assurez-vous de régler votre PC au bon réglage de sortie de moniteur.*

Cette connexion vous permet de brancher un ordinateur personnel et d'utiliser votre téléviseur comme un moniteur d'ordinateur.

1. Connectez au besoin votre câble et (ou) votre antenne comme il est décrit à la page 10.
2. Connectez votre câble de moniteur. Connectez une extrémité du câble de moniteur à 15 broches à la prise PC VIDEO du téléviseur et l'autre extrémité à la prise de VIDEO OUTPUT du PC. Nota, si votre sortie VIDEO OUTPUT de PC n'a pas 15 broches, vous devez utiliser un adaptateur qui peut raccorder un câble de moniteur à 15 broches.
3. Connectez votre câble AUDIO. Connectez un câble stéréo à mini broche de 3,5 mm (parfois appelé mini broche stéréo 1/8 po) à la prise PC AUDIO à l'arrière du téléviseur et l'autre extrémité à la prise de AUDIO OUTPUT du PC.

Connexion PC

Voici un exemple de connexion à l'aide d'une prise PC VIDEO. Vouyez la page 14 pour obtenir des instructions spécifiques.



N'oubliez pas :

Si nécessaire, connectez l'antenne ou le câble pour obtenir une image. Voyez les instructions à la page 10.

Visionnement de l'image à partir d'un appareil connecté

1. Branchez le téléviseur (voir la page 16 pour les détails) et l'appareil s'ils ne sont pas déjà branchés.
2. Allumez le téléviseur et le composant à visionner, par exemple un lecteur DVD.
3. Appuyez plusieurs fois sur la touche INPUT de la télécommande jusqu'à ce que vous voyiez VID1 (si vous êtes connecté aux prises VIDEO INPUT 1), CMP1 (si vous êtes connecté aux prises CMP1) ou HDMI1 (si vous êtes connecté à la prise HDMI1) au bas de l'écran du téléviseur. Pour retourner au visionnement des canaux de diffusion télévisée, utilisez les touches numériques pour entrer le canal que vous désirez regarder.

Nota : *Si l'image du lecteur DVD est en blanc et noir et que votre appareil est connecté à la prise d'entrée VIDEO, vous syntonisez probablement la mauvaise entrée. Appuyez sur INPUT jusqu'à ce que VID1, CMP1 ou HDMI1 apparaisse au bas de l'écran du téléviseur.*

Nota :

- *Si vous avez terminé la connexion des composants à votre téléviseur, voyez la page 17 pour compléter le Réglage initial.*
- *Pour continuer à connecter des appareils, voyez la page suivante.*

Visionnement du PC

1. Branchez le téléviseur et le PC s'ils ne sont pas déjà branchés.
2. Allumez le téléviseur et le PC.
3. Appuyez plusieurs fois sur la touche INPUT de la télécommande jusqu'à ce que PC apparaisse au bas de l'écran du téléviseur. Pour retourner au visionnement des canaux de diffusion télévisée, utilisez les touches numériques pour entrer le canal ou appuyez sur les touches CH+ ou CH-.

Nota : *Si vous avez terminé la connexion des composants à votre téléviseur, voyez la page 17 pour compléter le Réglage initial.*

Branchement du téléviseur

Branchez l'extrémité du cordon d'alimentation à l'arrière du téléviseur. Branchez l'autre extrémité dans une prise de courant. Assurez-vous de bien enfoncer la fiche dans la prise. Ne branchez pas dans une prise murale commandée par un interrupteur pour éclairage.

Insertion des piles dans la télécommande

- Enlevez le couvercle du compartiment à piles se trouvant à l'arrière de la télécommande en poussant l'onglet et en le glissant.
- Insérez deux piles neuves. Vérifiez si elles sont installées correctement (+ et -).
- Remettez en place le couvercle.

Mise en marche du téléviseur

Allumez le téléviseur en appuyant sur le bouton d'alimentation (⏻) situé à l'avant de l'appareil ou sur la touche ON•OFF de la télécommande.

Utilisation de la télécommande pour effectuer le réglage initial

On utilise le terme technique de « Navigation » pour décrire les déplacements dans les menus affichés à l'écran. Le principe reste le même dans tous les menus : mettez votre choix en surbrillance et sélectionnez-le.

Pour mettre en surbrillance un élément du menu, appuyez sur les touches à flèche de la télécommande. Utilisez les touches à flèche vers le haut ou vers le bas pour vous déplacer vers le haut ou vers le bas. Utilisez la touche à flèche vers la droite pour afficher d'autres sélections de choix de menus ou pour afficher un sous-menu.

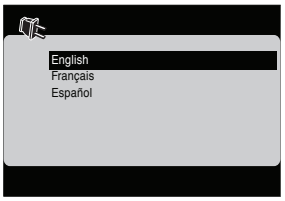
Nota : *Lorsque l'élément du menu est mis en surbrillance, il se distingue des autres éléments de la liste (il est plus foncé, plus lumineux ou de couleur différente).*

Exécution du réglage initial

Le système de menus de votre téléviseur vous permet de régler les fonctions du téléviseur. La première fois que vous allumez votre téléviseur, l'écran de langue apparaît.

Réglage de la langue d'affichage

La première étape de la procédure de réglage vous demande de sélectionner la langue à utiliser dans le système de menus. Si l'anglais est votre langue préférée, appuyez sur OK et continuez au réglage du mode d'emplacement du téléviseur. Pour choisir une autre langue, appuyez sur la touche à flèche vers le bas jusqu'à ce que ce que cette langue soit mise en surbrillance et appuyez sur OK.



Réglage du mode d'emplacement du téléviseur

Une fois la langue choisie, un écran de menu vous demande de régler l'emplacement du téléviseur. L'option « Maison » pour l'emplacement du téléviseur choisit les réglages d'image optimaux pour la plupart des environnements domestiques. C'est aussi le réglage qui économise le plus l'énergie. Appuyez sur OK, le mode d'image est automatiquement réglé à « Naturel » et le menu Réglage de canal apparaît.

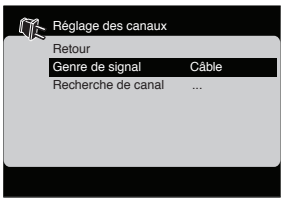
Si vous choisissez « Détail », qui n'est pas conforme à la norme Energy Star, appuyez sur OK pour afficher « Poursuivre » et « Retour ». Si vous choisissez « Retour », appuyez sur OK pour retourner au menu précédent, qui vous permettra de sélectionner les modes détaillant et domicile. Si vous choissez « Pouruivre » appuyez sur OK, le mode d'image est automatiquement réglé à « Vivant » et le menu Réglage de canal apparaît.

Réglage complet des canaux

Assurez-vous d'avoir connecté le téléviseur à un câble ou à une antenne avant de commencer l'étape suivante du réglage.

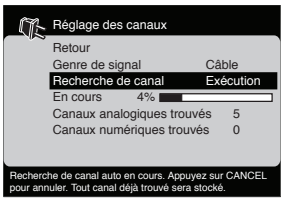
Configuration du Genre de signal

À partir du menu Réglage de canal, appuyez sur la touche à flèche vers le haut ou vers le bas pour mettre en surbrillance *Genre de signal*, si vous connectez le câble à la prise ANTENNA/CABLE INPUT, l'option est choisie pour vous et vous pouvez appuyer sur la touche à flèche vers le bas pour continuer. Pour choisir *Antenne*, appuyez sur la touche à flèche vers la droite, puis vers le bas pour continuer.

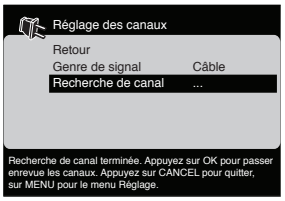


Recherche complète de canaux

Alors que *Recherche de canal* est en surbrillance, appuyez sur OK pour lancer la recherche des canaux. Il faut prendre en considération plusieurs éléments lorsque le téléviseur recherche des canaux. Si vous choisissez le *Câble* comme type de signal, la recherche prend un certain temps car les canaux analogiques et numériques sont recherchés, puis les canaux codés sont alors supprimés. Voici ce qui se produit pendant la recherche :


Réglage des canaux
Retour
Genre de signal Câble
Recherche de canal Exécution
En cours 4%
Canaux analogiques trouvés 5
Canaux numériques trouvés 0
Recherche de canal auto en cours. Appuyez sur CANCEL pour annuler. Tout canal déjà trouvé sera stocké.

1. La recherche identifie d'abord les canaux analogiques et place le nombre de canaux trouvés à côté de *Canaux analogiques trouvés*.
2. La recherche identifie alors les canaux numériques et place le nombre de canaux trouvés à côté de *Canaux numériques trouvés*. Ce nombre peut sembler trop élevé parce qu'il inclut les canaux codés (par exemple les émissions tarifées) et les canaux décodés. Ces canaux dépendent du type de diffusion de votre câblodistributeur.
3. Le recherche peut paraître complète, mais tant que *En cours*... est affiché, elle se poursuit. À cette étape, le téléviseur supprime de la liste les canaux codés. Quand Recherche de canal auto est en cours, vous pouvez appuyer sur la touche CANCEL pour annuler la recherche. Tout canal déjà trouvé sera stocké.
4. Lorsque la recherche est terminée, le menu Réglage de canal affiche le texte d'aide suivant : « *Recherche de canal terminée. Appuyez sur OK pour passer en revue les canaux, appuyez sur CANCEL pour quitter, sur menu.* » Si c'est la première installation du téléviseur, le texte affichera « *Recherche de canal terminée. Appuyez sur OK pour passer en revue les canaux. Appuyez sur CANCEL pour quitter.* »


Réglage des canaux
Retour
Genre de signal Câble
Recherche de canal ...
Recherche de canal terminée. Appuyez sur OK pour passer enrevue les canaux. Appuyez sur CANCEL pour quitter, sur MENU pour le menu Réglage.

Vous pourriez trouver que certains canaux de votre liste ne peuvent encore être visionnés. Pour les supprimer, appuyez sur MENU et sélectionnez *Réglage*. Mettez en surbrillance *Liste et noms*. Remarquez que le fait de supprimer des canaux de votre liste de canaux pourrait prendre un certain temps; vous choisirez peut-être de le faire plus tard. Voyez la page 38 pour connaître les détails sur la modification de votre liste de canaux.

Nota : *Si vous utilisez un récepteur satellite ou un récepteur de canaux, vous n'avez pas à compléter la recherche de canaux.*

À quoi s’attendre

Visionnement du téléviseur

- **N’oubliez pas :** Recherchez le *A* au bas de l’écran pour vous assurer que vous visionnez un canal analogique.

  La vidéo analogique est diffusée en format 4/3; votre téléviseur peut afficher ces canaux en format 16/9 en appuyant sur le bouton FORMAT pour voir les différents formats disponibles. Voyez la page 35 pour obtenir des renseignements supplémentaires sur les formats d’écran.
- **N’oubliez pas :** Recherchez le *D* au bas de l’écran pour vous assurer que vous visionnez un canal numérique.

  La majeure partie de la vidéo numérique est diffusée en format 16/9, qui remplit l’écran, mais elle est parfois diffusée en format 4/3 qui ne remplit pas complètement l’écran. Tout dépend de la façon dont la station ou l’appareil source formate la vidéo. **Si des barres apparaissent à l’écran, appuyez sur la touche FORMAT pour essayer un autre format qui pourrait les éliminer.** Certaines barres ne peuvent être éliminées à cause du format transmis par le diffuseur. Voyez la page 35 pour obtenir des renseignements supplémentaires sur les formats d’écran.

Changement de canal

- Les canaux numériques peuvent inclure à la fois des canaux primaires (comme le numéro de canal analogique) et des sous-canaux. Pour syntoniser un canal numérique qui comprend un sous-canal, comme le 10.1, entrez le numéro de canal primaire (10) et appuyez sur la flèche vers la droite. Entrez le numéro de sous-canal (1) et appuyez sur OK.
- Selon le type de signaux connectés à votre HDTV, vous pourriez remarquer que les canaux changent plus lentement qu’à l’habitude. Ceci est parfaitement normal. La syntonisation des canaux par câble numérique prend parfois plus de temps.

Explication des prises (par ordre alphabétique)

Cette section décrit les prises du panneau arrière du téléviseur. Vous pouvez brancher d'autres appareils de plusieurs façons.

ANTENNA/CABLE INPUT Vous permet de connecter un câble coaxial afin de recevoir un signal d'antenne, de câble ou de câblosélecteur.

AUDIO/VIDEO INPUT 1 (VID1) Vous permet de connecter un composant équipé de prises de vidéo composite, comme un magnétoscope ou un lecteur DVD.

- **L AUDIO** Fournit une connexion audio de gauche lors de l'utilisation de la prise VIDEO INPUT 1. Le connecteur audio gauche est généralement blanc. Pour les sources audio mono, assurez-vous d'utiliser l'entrée audio de gauche AUDIO INPUT.
- **R AUDIO** Fournit une connexion audio de droite lors de l'utilisation de la prise VIDEO INPUT 1. Le connecteur audio droit est généralement rouge.

COMPONENT INPUTS Permet de connecter un appareil équipé de prises de VIDÉO à composantes, comme un lecteur DVD.

- **CMP1 Y Pb Pr (vidéo à composantes)** Donne la meilleure qualité d'image, car le signal vidéo est divisé en trois signaux. Utilisez trois câbles de type vidéo ou VIDÉO à composantes pour effectuer la connexion. Si vous utilisez CMP1 Y Pb Pr, assurez-vous de connecter les câbles AUDIO gauche et droit dans les prises d'entrée COMP1 L (gauche) et R AUDIO (droite).
- **CMP1 L AUDIO** Fournit une connexion audio gauche lors de l'utilisation des entrées CMP1 VIDEO. Le connecteur audio gauche est généralement blanc. Pour les sources audio mono, assurez-vous d'utiliser l'entrée audio de gauche AUDIO INPUT.
- **CMP1 R AUDIO** Fournit une connexion AUDIO de droite lors de l'utilisation des entrées CMP1 VIDEO. Le connecteur audio droit est généralement rouge.
- **CMP2 Y Pb Pr (vidéo à composantes)** Comme pour CMP1 Y Pb Pr et CMP1 AUDIO décrits ci-dessus. Assurez-vous de connecter les câbles AUDIO gauche et droit aux prises CMP2 L et R AUDIO.

DIGITAL AUDIO OUTPUT (optique) Permet d'utiliser un câble optique numérique pour connecter le téléviseur à un récepteur audio compatible.

FIXED AUDIO OUTPUT Utilise les câbles AUDIO de gauche et de droite pour une connexion au téléviseur ou à un récepteur audio compatible.

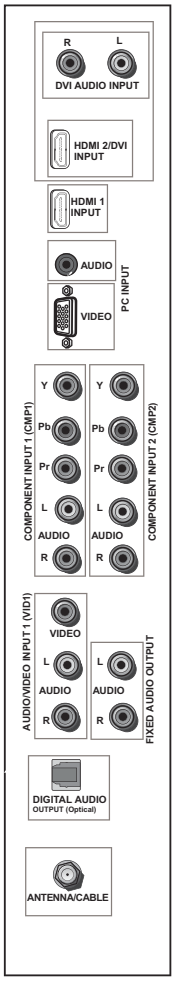
HDMI1 INPUT Vous permet de connecter un appareil, comme un câblosélecteur numérique, avec une sortie HDMI.

HDMI2/DVI INPUT Vous permet de connecter un appareil, comme un câblosélecteur numérique, avec une sortie HDMI ou DVI.

- **HDMI2/DVI INPUT** (High-Definition Multimedia Interface/Digital Visual Interface) Permet une connexion numérique non comprimée qui porte des données vidéo et audio au moyen d'un câble à mini-fiche intégrée. Puisque la technologie HDMI est basée sur la DVI (Digital Visual Interface), la prise à l'arrière du téléviseur est également compatible avec les appareils DVI.
- **DVI AUDIO L (utilisée pour DVI seulement)** Fournit une connexion audio gauche lors de l'utilisation de la prise HDMI2 pour DVI. Le connecteur audio gauche est généralement blanc. Pour les sources audio mono, assurez-vous d'utiliser l'entrée audio de gauche AUDIO INPUT.
- **DVI AUDIO R (utilisée pour DVI seulement)** Fournit une connexion audio de droite lors de l'utilisation de la prise HDMI2 pour DVI. Le connecteur audio droit est généralement rouge.

PC VIDEO INPUT Connectez votre ordinateur, ou un autre appareil muni d'une sortie VGA en utilisant un câble D-sub à 15 broches.

PC AUDIO (mini prise stéréo) Est utilisé pour obtenir du son lorsqu'un PC est connecté à la prise PC INPUT. Utilise un câble stéréo à mini broches de 3,25 mm (parfois appelé mini broche stéréo 1/8 po) pour connecter un PC au téléviseur.



Nota : *N'oubliez pas de connecter les câbles AUDIO gauche et droit, car le câble DVI ne transmet que le signal vidéo, et non le son.*

Boutons et autres prises sur votre téléviseur

Prises d'entrée latérales

Headphones (casque d'écoute) Permet de brancher un casque d'écoute pour écouter l'audio à partir du téléviseur.

VIDEO INPUT 2 Reçoit la vidéo d'un autre composant comme un caméscope, une console de jeux vidéo, un magnétoscope ou un lecteur DVD. Pour accéder à un appareil connecté aux prises VIDEO, appuyez sur la touche INPUT de la télécommande jusqu'à ce que VID2 apparaisse au bas de l'écran.

Nota : *Ne connectez pas en même temps un câble S-vidéo et un câble vidéo régulier aux prises latérales.*

AUDIO L et R Reçoit l'audio d'un autre appareil comme un camescope ou une console de jeux vidéo, un magnétoscope ou un lecteur DVD. Lorsque vous connectez à l'entrée VIDEO ou S-VIDEO INPUT. Pour les sources audio mono, assurez-vous d'utiliser l'entrée audio de gauche AUDIO INPUT.

S-VIDEO INPUT Permet la connexion d'un câble S-vidéo à partir d'un autre composant. Assurez-vous de connecter aussi les câbles audio de l'appareil au téléviseur. Pour accéder à un appareil connecté aux prises S-VIDEO, appuyez sur la touche INPUT de la télécommande jusqu'à ce que VID2 apparaisse au bas de l'écran.

HDMI 3 INPUT Vous permet de connecter un appareil doté d'une prise HDMI OUTPUT.

USB Cette connexion vous permet de brancher une clé USB à mémoire flash auxiliaire dotée d'une prise USB.

Boutons du panneau latéral

Si vous ne trouvez pas votre télécommande, vous pouvez utiliser les boutons du panneau latéral de votre téléviseur pour activer de nombreuses fonctions de votre téléviseur.

⏻ POWER (Alimentation) Allume et éteint le téléviseur.

MENU/(OK) Affiche le menu principal du téléviseur. Lorsque vous êtes dans le système de menus, affiche les sous-menus et permet de sélectionner les articles en surbrillance.

VOL ▶ Augmente le volume. Dans le système de menus du téléviseur, agit comme une touche à flèche vers la droite de la télécommande et règle les commandes de menu.

VOL ◀ Baisse le volume. Dans le système de menus du téléviseur, agit comme une touche à flèche vers la gauche de la télécommande et règle les commandes de menu.

CH ▲ Permet de faire défiler la liste des canaux. Dans le système de menus du téléviseur, agit comme une touche à flèche vers le haut de la télécommande et règle les commandes de menu.

CH ▼ Permet de faire défiler vers le bas dans la liste des canaux. Dans le système de menus du téléviseur, agit comme une touche à flèche vers le bas de la télécommande et règle les commandes de menu.

(FETCH=MENU + VOL ▶) Appuyez simultanément sur MENU et VOL ▶ et la télécommande aboiera pour que vous puissiez la repérer. (Cette fonction de repérage est disponible pour les modèles L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38 et L40FHD380.)

2 Utilisation de la télécommande

Touches de la télécommande

Touches alphanumériques Entrez les numéros de canal, les réglages de temps et les options avec lettres en utilisant ces touches.

Pour entrer un canal, appuyez sur les touches numériques puis sur OK (ou simplement laissez l'entrée s'arrêter).

Pour entrer un canal numérique avec un sous-canal, entrez le canal principal et appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour entrer le sous-canal, puis sur OK.

Flèches (◄ / ► / ▲ / ▼) Servent à mettre en surbrillance différents articles du système de menus du téléviseur et à régler les commandes dans les menus. Pendant le visionnement d'un canal, les fonctions des flèches sont les suivantes :

- **Flèche vers la gauche/FORMAT** Appuyez pour changer de format d'écran : *Normal, Zoom, Cinérama, Étirer*. Voyez la page 35 pour obtenir des renseignements supplémentaires.
- **Flèche vers la droite/GUIDE** Appuyez d'abord sur cette touche pour afficher le guide de programmation électronique (si disponible), appuyez encore une fois pour afficher le programme dans l'horaire.
- **Flèche vers le haut/INFO** Appuyez une fois sur la flèche vers le haut pour afficher la bannière de canal; appuyez de nouveau pour effacer le menu.
- **Flèche vers le bas/PRESETS** Appuyez sur cette touche pour accéder au menu PRÉRÉGLAGES. Affiche les préréglages *Image* et *Son*, *Réglage des ST* et *Langue audio can. num*.

CC Donne l'accès direct au sous-menu Sous-titrage.

CH + ou CH - Fait défiler vers le haut ou vers le bas la liste de canaux affichée. Appuyez une fois pour passer au canal précédent ou suivant ou maintenez la touche enfoncée pour continuer à changer les canaux.

CH List (liste des canaux) Pour syntoniser un canal particulier, appuyez sur la touche CH LIST pour accéder directement au menu LISTE et NOMS afin d'ajouter ou enlever le canal de la liste des canaux.

(FETCH)/CANCEL Annule l'aboiement lorsque le menu rapide a été activé. (Cette fonction de repérage est disponible pour les modèles L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38 et L40FHD380.) Voyez la page 20 ou 35 pour obtenir plus de détails. Fonction d'annulation : Efface les menus ou les messages de l'écran et vous permet de regarder à nouveau la télévision.

DVD Fait passer la télécommande en mode DVD. Lorsque la syntonisation automatique est activée, allume le téléviseur et lui permet de syntoniser le canal DVD. Cette touche s'allume lorsque vous appuyez sur une touche valide en mode DVD (voyez Modes de fonctionnement à la page 24 pour obtenir plus de détails).

F1-F4 Touches des canaux favoris. Vous pouvez programmer une des touches de canal favori (F1/F2/F3/F4) au canal actuel en enfonçant la touche pendant quelques secondes. Chaque touche peut-être programmée pour un canal favori à la fois, mais vous pouvez changer plusieurs fois la programmation.

GO BACK (Retour) Vous ramène au canal précédent.

INPUT Permet d'accéder aux canaux d'entrée vidéo (*VID1, VID2, CMP1, CMP2, PC, HDMI1, HDMI2* et *HDMI3*). Pour reprendre le visionnement du téléviseur, appuyez sur les touches numériques ou sur les touches CH+ ou CH-.

MENU Affiche le menu principal du téléviseur.

Numéro de pièce de la télécommande
RC2254701/01
Il s'agit d'une télécommande multi-composants et de nombreuses touches ont de multiples fonctions.

Nota : *Si vous devez remplacer la télécommande, appelez le* ***1-800-338-0376****. Des frais d'expédition et de manutention, de même que la taxe de vente applicable seront facturés lors de la commande; Ayez sous la main une carte VISA, MasterCard ou Discover.*

MUTE (Son coupé) Réduit le volume du téléviseur au niveau minimal. Appuyez de nouveau sur cette touche pour rétablir le volume.

OK Dans le système de menus, sélectionne les éléments en surbrillance.

PIC Appuyer pour afficher les sous menus *Image*.

ON•OFF (Allumé/Éteint) En mode TV, allume ou éteint le téléviseur. Lorsqu'elle est programmée et qu'elle se trouve dans un autre mode (SAT•AUX ou DVD), elle éteint et allume cet appareil.

REW, REPLAY, PLAY, NEXT, FWD, REC, STOP, PAUSE (Rembobiner, Relecture, Lecture, Suivant, Avant, Enregistrement, Arrêt, Pause - situés au dans la partie supérieure de la télécommande) Si elles sont programmées, commandent l'entraînement de certains appareils, comme des magnétoscopes ou lecteurs de disques DVD télécommandables.

ZZZ (VEILLE) Appuyez pour afficher le menu *Horloge* et régler le *Minuteur de veille*.

SAT/AUX Fait passer la télécommande en mode SAT/AUX. Lorsque la syntonisation automatique est activée, allume le téléviseur et lui permet de syntoniser le canal d'entrée vidéo du satellite ou du câblosélecteur. Cette touche s'allume lorsque vous appuyez sur une touche valide en mode SAT/AUX (voyez Modes de fonctionnement à la page 24 pour obtenir plus de détails).

TV Allume le téléviseur et met la télécommande en mode TV. Affiche également l'état actuel.

V-CHIP Affiche directement le sous-menu Contrôle parental.

VOL - ou VOL + Abaissent ou augmentent le volume du téléviseur.

Utilisation de la touche INPUT

Utilisez la touche INPUT pour parcourir les canaux d'entrée vidéo disponibles et visionner les appareils connectés au téléviseur.

1. Vérifiez que l'appareil à visionner est ALLUMÉ.
2. Appuyez sur INPUT pour syntoniser une source d'entrée vidéo disponible et voir l'appareil.
3. Pour retourner au canal précédent, appuyez sur INPUT jusqu'au retour au canal voulu.

Programmation de la télécommande pour commander d'autres appareils

Vous pouvez programmer la télécommande universelle pour qu'elle commande la plupart des magnétoscopes, appareils audio, lecteurs DVD, câblosélecteurs, récepteurs de satellite et beaucoup d'autres appareils télécommandables. En plus d'être programmable pour commander le téléviseur, elle est déjà programmée pour commander certains appareils RCA.

Nota :

- *La touche TV sur cette télécommande ne peut être programmée pour aucun composant; elle commande uniquement ce téléviseur.*
- *Il se peut que cette télécommande ne soit pas compatible avec tous les modèles de toutes les marques de composants. Elle pourrait également ne pas commander toutes les fonctions de votre composant.*

Comment savoir si vous devez programmer la télécommande

Pour déterminer si la télécommande universelle doit être programmée pour commander les appareils connectés à votre téléviseur, comme un lecteur DVD, procédez comme suit :

1. Allumez le composant (un lecteur DVD dans cet exemple).
2. Pointez la télécommande en direction de l'appareil.
3. Appuyez sur la touche correspondant à l'appareil (dans cet exemple un lecteur DVD).
4. Appuyer sur ON•OFF pour voir si le DVD répond. Si le DVD ne répond pas, vous devez programmer la télécommande pour le commander.

Programmation de la télécommande

La touche CANCEL sert de retour visuel durant la programmation. Elle s'allume quand vous appuyez sur les touches et s'éteint quand vous les relâchez. Quand la programmation est terminée, la touche CANCEL clignote lentement pour indiquer une réussite et rapidement pour indiquer un échec.

Nota : *En mode de programmation, toutes les touches d'appareils sont désactivées.*

Il existe trois méthodes pour programmer la télécommande de manière à ce qu'elle commande d'autres appareils : Entrée directe, Recherche manuelle des codes et Recherche automatique des codes. Si vous avez acheté récemment un appareil que vous voulez commander ou si l'appareil a plusieurs codes, vous devrez probablement essayer d'abord la recherche manuelle des codes.

Utilisation de l'entrée directe

1. Allumez l'appareil que vous désirez commander.
2. Sur votre télécommande, appuyez simultanément sur les touches ON•OFF et MUTE (pendant environ 3 secondes) jusqu'à ce que la touche CANCEL s'allume. Relâchez ensuite les touches.
3. Appuyez sur et relâchez la touche de l'appareil (SAT/AUX ou DVD) que vous désirez programmer.
4. Entrez un code à 4 chiffres de la liste des codes. Le premier chiffre indique le type du composant à base de données (0 pour DVD, 1 pour Satellite TV, 2 pour Câble, 3 pour DVR, 4 pour magnétoscope, 5 pour Audio, 6 pour CD); les trois autres chiffres indiquent la marque. Recherchez la marque et le(s) numéro(s) de code de l'appareil dans la liste des codes à la fin de cette section.
5. La touche CANCEL clignote lentement pour indiquer la réussite. Répétez ces étapes jusqu'à ce que vous ayez contrôlé tous les codes pour la marque de votre composant ou essayez une recherche manuelle de code.

Recherche manuelle du code

Nota : *Avant d'utiliser la recherche manuelle de codes, vous devez d'abord utiliser l'Entrée directe. Ceci permet à la télécommande de savoir pour quel type d'appareil elle doit commencer la recherche de code. Maintenant procédez comme suit.*

1. Allumez l'appareil que vous désirez commander.
2. Sur votre télécommande, appuyez simultanément sur les touches ON•OFF et MUTE (pendant environ 3 secondes) jusqu'à ce que la touche CANCEL s'allume. Relâchez ensuite les touches.
3. Appuyez sur et relâchez la touche de l'appareil (SAT/AUX ou DVD) que vous désirez programmer.
4. Appuyez sur et relâchez plusieurs fois la touche à flèche vers la gauche ou vers la droite en regardant si l'appareil répond. Si le composant s'éteint, appuyez et relâchez la touche OK pour sauvegarder le code. La touche CANCEL clignote lentement pour indiquer la réussite.
5. Quand tous les codes ont été recherchés, la touche CANCEL clignote rapidement pour indiquer l'échec et la télécommande retourne au fonctionnement normal.

Nota : *Utilisez la flèche vers la droite pour rechercher de nouveaux codes et la flèche vers la gauche pour revenir en arrière. Vous pouvez également appuyer sur la touche ON/OFF pour passer en mode de recherche automatique de code.*

Utilisation de la recherche automatique du code

1. Allumez l'appareil que vous désirez commander.
2. Sur votre télécommande, appuyez simultanément sur les touches ON•OFF et MUTE (pendant environ 3 secondes) jusqu'à ce que la touche CANCEL s'allume. Relâchez ensuite les touches.
3. Appuyez sur et relâchez la touche de l'appareil que vous voulez programmer.
4. Appuyez sur et relâchez une fois la touche ON•OFF. La télécommande commence la recherche du code.
5. Lorsque l'appareil s'éteint, appuyez rapidement sur la touche OK pour sauvegarder le code. La touche CANCEL clignote lentement pour indiquer la réussite.
6. Quand tous les codes ont été recherchés, la touche CANCEL clignote rapidement pour indiquer l'échec et la télécommande retourne au fonctionnement normal.

Nota : *Si vous avez passé le code par accident sans le sauvegarder, appuyez sur la touche à flèche vers la gauche pour revenir en arrière dans les codes; et utilisez la touche à flèche vers la droite pour avancer dans les codes. Une fois que la flèche vers la gauche ou vers la droite est utilisée, le mode de recherche passe à la recherche manuelle de codes.*

Comment utiliser la télécommande une fois que vous l'avez programmée

Une fois la télécommande programmée, vous êtes prêt à l'utiliser pour commander vos appareils.

Pour faire fonctionner le composant :

1. Appuyez sur la touche de l'appareil correspondant (SAT/AUX ou DVD) pour programmer la télécommande à commander l'appareil; par exemple, appuyez sur DVD pour commander le lecteur DVD.
2. Appuyez sur ON•OFF pour ALLUMER ou ÉTEINDRE l'appareil.
3. Utilisez les touches de la télécommande qui s'appliquent à cet appareil.

Nota : *Il se peut que la télécommande ne soit pas compatible avec toutes les marques et tous les modèles de composants.*

Modes de fonctionnement

La touche correspondant au mode de la télécommande s'allume lorsque vous appuyez sur n'importe quelle touche qui fonctionne dans ce mode. Par exemple, si vous êtes en mode TV et que vous appuyez sur la touche VOL+, la touche TV s'allume. Ceci vous indique que la commande permettant d'augmenter le volume est envoyée au téléviseur (et non au récepteur satellite, par exemple).

Réinitialisation manuelle de la télécommande

La réinitialisation manuelle sert à réinitialiser les réglages de la télécommande aux valeurs par défaut.

Nota : *Vous pouvez également réinitialiser en remplaçant les piles, mais cette méthode ne produit pas toujours une réinitialisation, ainsi vous pouvez effectuer une réinitialisation manuelle si la télécommande ne se réinitialise pas après le changement des piles.*

1. Sur la télécommande, appuyez simultanément sur les touches V-Chip, ON•OFF et MUTE.
2. La touche CANCEL doit clignoter lentement pour indiquer la réussite et la télécommande retourne au fonctionnement normal.

Liste des codes pour télécommande

Nota : *Les codes sont programmables pour n'importe laquelle des touches (SAT•AUX ou DVD) de la télécommande. Le code de télécommande est un code à 4 chiffres. Le premier chiffre indique le type du composant à base de données (0 pour DVD, 1 pour Satellite TV, 2 pour Câble, 3 pour DVR, 4 pour magnétoscope, 5 pour Audio, 6 pour CD); les trois autres chiffres indiquent la marque, comme suit :*

Codes pour Audio

Accuphase 032
Accurus.....033
ADC 074
Adcom 056
Admiral 150
ADS 151
Aiwa.....014 072 073 109 214 225 279 287 335 369
Akai 142
Alco 093
Alpine 152
Altec Lansing 140
Amphion Media Works 104 107
Amplifier Technologies 118
AMW 104 107
Anam 080 148
Angstrom 034
Apex 403 407 095
Aragon 033
Arcam 131
Atlantic technology 120
Audio Research 154
Audio Source 035
AudioPhase 388
Audiotronic 061
Audiovox 093 399 417
B & K 155
Bang & Olufsen 353
Bel Canto Design 036
Biamp 037
BOSE 010 075 082 117 371 384
Boston Acoustics 121
Brix 146
California Auido Lab 028
CambridgeSoundWorks 418
Cpetronic 074
Carver 061 073
Cary Audio Design 031
Casio 125
CCE 177
Chase Technologies 029
Cinema Sound 038
Clarinette 125
Clarion 156
Classe 039
Classic 411
Coby 018
Counterpoint 157
Creative 129
Criterion 136
Curtis 409
Cary Audio Design 031
Curtis 409
Curtis Mathes 022
Daewoo 132
Dell 134
Delphi 158
Denon 009 058 090 205 220 226 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 310 311 312 315 341 344 345 368 413
Digital Audio Control 030
Durabrand 040 434
EAD 159
Eclipse 209
Elan 041
ESA 160
Fisher 114
Fosgate 042
Garrard 128
Gateway 145
GE 020
Glory Horse 133
Go Video 144
GPX 404 421
Gradiente 389
Halfer 161
Harman/Kardon 013 026 073 078 088 264 319 397
Hitachi 114
Honyas 162
iLive 429
Initial 137
Inkel 122
Insignia 337 338 416
Integra 055
Jamo 275
JBL 051 088 397
Jensen 163
Jerrold 391
JVC 004 023 092 097 201231 249 261 272 273 300 303 307 318 355 359 360 366 373 376 377 408
Kenwood 005 089 105 106 185 186 188 189 198 200 219 223 232 237 240 251 255 296 308 320 331 370 380
KLH 093 094
Knoll System 043
Koss 091 394
Krell 326
Lasonic 149
Left Coast 026
Lenoxx 138
Lexion 130
LG 406 432
Linn 073
Liquid Video 141
Lloyds 125
Logitech 044
Luxman 045
LXI 124
Magnadyne 164
Magnavox 016 061 073 074 100 401
Marantz 026 061 073 329 340
Mark Levinson 046
McIntosh 047
MCS 126
Memorex 165
Midland 048
Mitsubishi 290 313
Modulaire 125
Motorola 139
NAD 066
Nakamichi 065 067 070
NEC 027
Neo 158
Nexxtech 119
Niro 166
Norcent 135
Nova 167
Omnifi 147
Onkyo 006 055 057 069 077 101 190 194 203 210 213 233 252 260 265 266 269 270 271 274 278 291 292 306 323 324 348 350 398
Optimus 022 074 076 079 080
Oritron 091
Panasonic 002 087 102 108 112 113 153 229 289 301 316 354 357 364 375 385 386 390 395 396 422 423 424 425 426 427 433
Parasound 062
Penny 125
Philco 168
Philips ...012 026 061 073 085 349 362 379 412
Philips Magnavox 435
Pioneer 003 022 052 071 074 079 183 184 192 193 195 212 221 222 224 238 239 241 353 314 330 336 342 343 346 352 383
Polaroid 436
Polk Audio 026 073 328
Proscan 083
Pyle 169
Radio Shack 133 434
RCA 007 022 074 079 080 083 093 099 363 367 372 380 393 434
RCA & Dimensia 437
Realistic 125
Regent 138
Rio 116
Rotel 334
Saba 143
Samsung 011 068 098 332 428 431
Sansui 073
Sanyo 096 114 414
Schneider 170
Scientific Atlanta.....127
Scott 123
Sharp 015 361 378 419
Sharp Image 133
Sherwood 297 339 420
Shinsonic 171
Shure 027
Skyfi 158
Sonic Blue 116
Sony 000 025 050 084 103 110 111 115 178 179 180 181 182 187 197 207 215 216 217 218 230 235 276 277 293 294 295 325 356 358 365 374 382 387 392 400 430
Soundesign 020 076
Soundmatters 063
SoundStream 049
Starcom 391
Stereophonics 079
STS 172
Sunfire 089
Sylvania 327
Symphonic 150
TAG McLaren 173
Tao 158
Teac 080 093
Technics 008 204 208 211 228 280 281 283 299
Techwood 174
Thomson 175
Thorens 061
Toshiba 410
Vector Research 176
Venturer 093 415
Victor 023
Wards 020 071 073 346
XM Radio 158
Yamaha 001 021 024 053 054 055 059 060 064 081 086 191 196 199 206 234 236 243 244 245 246 247 262 268 284 285 288 302 317 321 347 351 402 405
Yorx 125
Zenith 019 333 406

Codes pour Câble

ABC 008 009 022 026 032 034 040 041 042 081 085
Adelphia 005 025
Americast 092
Antronix 045 046
Archer 046 047
AT & T 002
Bell South 092
Cable Vision 004 102
Cabletenna 045
Cableview 044
Citizen 051
Clearmaster 091
ClearMax 091
Colour Voice 049 050
Comcast 000 001 039
Comtronics 035 051
Contec 026 031 053
Coolmax 091
COX 001
Director 001 089
Eastern 054
Everquest 035 086
Focus 088
GC Electronics 046 051
GE 040 041
Gemini 055 056 086
General Instrument 000 001 041 083 089 101
Goldstar 035 036
Hamlin ..057 058 059 065 071 074 082 095 096
Hitachi 041
illico 102
Jasco 086
Jerrold 001 041 055 060 061 075 081 083 086 087 089 101
Magnavox 062
Memorex 063 085
Monarch 051
Motorola.....001 002 018 039 087 089 094 101 103
Movie Time 051 064
Multi Canal 051
Multitech 091
NEC 043

NET Brazil 006
Novavision 027
NSC 064
Oak 053 066
Pace 007 008 009 010 011 012 013 014 015 016 017 022 024 025
Panasonic 077 080 085
Paragon 085
Philips 048 049 050 052 056 062 067 068 069 098 099
Philips Magnavox 056 098
Pioneer 007 019 024 025 036 037 070 084 090 102
Popular Mechanics 088
Proscan 040 041
Pulsa 051 085
Quasar 085
Radio Shack 086 091
RCA 044 076 078 080 083
Realistic 046
Recoton 088
Regal 059 071 082 096 097
Regency 054
Rembrandt 041
Rogers 102
Runco 085
Samsung 035 036 037 038 051
Scientific Atlanta 002 005 007 008 009 019 020 022 023 024 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 102
Signal 035 051 055 086
Signature 041
SL Marx 035
Sony 004 093
Sprucer 080
Standard Component 072 073
Starcom 055 081 086
Stargate 035 051 055 086
Starquest 055 086
Supercable 087 104
Supermax 091
TeleView 035 051
TIME WARNER 003 102
Timeless 035
Tocom 042 060
Toshiba 085
Tristar 091
Tusa 055 086
TV86 064
U.S.Electronics 026
Unika 045 046
United Cable 081
Universal 045 046 047
V2 091
Verizon 105
Videotron 102
View Star 053 062 064
Vision 091
Vortex View 091
Zenith 079 085 092 100
Zentek 088

Codes pour CD

Aiwa 009
BOSE 011
Denon 007 019
Harman/Kardon 004
JVC 001 013 025 026
Kenwood 010 014
Marantz 015
Onkyo 006 016
Panasonic 000 017 023 029
Philips 003 032
Pioneer 005
RCA 028
Sanyo 022
Sharp 002
Sherwood 020
Sony 012 024 027 030 031
Teac 021
Technics 008
Yamaha 018

DVD

Accele Vision 177
Accurian 353
Advent 029
Aiwa 017 232
Akai 022 236
Alco 027
Allegro 059
Alpine 220
Amphion MediaWorks 014 033
AMW 014 033
Anaba 067
Anam 068
Apex 005 045 046 126 136 164 166 176 188 242 243 244 324 390 457 461
Apple 426
Arrgo 050
Aspire 032
Astar 351
Audiologic 069
Audiovox 004 011 027 224 454 471 475
Axion 070
B & K 071
Bang & Olufsen 048
Bel Canto Design 072
Blaupunkt 046 153
Blue Parade 043
BOSE 245 430 441
Boss Audio System 073 444
Broksonic 022 233 372 406
California Auido Labs 024
CambridgeSoundWorks 474
CAVS 074
CineVision 049 113 414
Clarion 246
Classic 216 247 463
Coby 012 030 031 157 192 206 451
Criterion 075
Curtis 451
Curtis Mathes 060
CyberHome 006 050
Cytron 491
Daewoo 141 234 271 419
Denon 004 024 116 165 175 195 296 467
DiamondVison 289
Disney 010 140
Dual 076
Duarabrand 027 051 054 113 259
DVD2000 040
Eclipse 301
Elta 084
Eltax 064
Emerson 010 023 052 248 391 395 465
Enterprise 056
ESA 052 235
Farenheit 077
Fisher 249 280
Flex Vision 078
Fun TV 079
Funai 010 052 340 379 391
Gateway 323
GE 041 046 125 167 205 250
Go Video 003 187 226 227 323 402 404 413 418 420 421
Goldstar 425
GPX 251 278 451 458
Gradiente 024 274
Greenhill 046
Grundig 042
Harman/Kardon 199 210
Hitachi 003 144 200 217 299 376 417
Hiteker 045
Honda 080
Honyas 081
iLive 484
iLo 053
Ingelen 105
Initial 046
Insignia 013 052 113 375 470
Integra 025 043 057 062
Irradio 346
Jamo 082
Jaton 083
JBL 452
Jenken 106
Jensen 031
JMB 107
JVC 007 044 142 143 207 212 219 269 281 317 318 319 321 364 365 366 367 397 398399 400 403 409
Jwin.....084
Karcher 108
Kawasaki 027
Kendo 109
Kenwood 004 024 116 198 204 214 230 231 252
KLH 027 046 147
Konka 018 019
Koss 015 026 035 448
Lasonic 253
Landel 222
Lenoxx 034 051 054
Lexia 110
Lexicon 085
LG 013 284 331 333 352 369 370 373 460 486 488
Lifetec 111
Limit 110
Liquid Video 035
Liteon 323 332 348 353
Loewe 086
Logiclab 104
Logix 112
Luxman 113
Luxor 109
Magnavox 010 023 039 042 052 150 156 185 326 356 380 388 437 456
Malata 087
Marantz 042 156 275
Memorex 010 022 140 254
Microsoft 041
Mintek 046 255
Mitsubishi 016 038 040 161 194
Momitsu 088
Mustek 458
NAD 248 256
Nakamichi 257
Nesa 046
Next Base 058
Nexxtech 055 276
Niro 089
Nissoho Iwai 079
Norcent 030 222 237 258 279
Onkyo 025 039 159 190 225 453
Oppo 047
Optiview 067
Oritron 026 035 260
Orion 022
Panasonic 004 024 039 116 117 127 149 152 172 173 178 208 265 266 267 290 291 292 299 300 312 336 341 371 383 385 386 387 407 431 432 434 436 438 443 449 450 476 477 478 479 480 489 490
Philco 065
Philips 002 010 039 042 150 156 162 196 209 294 305 334 337 342 391 437 448
Philips Magnavox 162 209 337
Pioneer .009 036 043 134 146 160 170 181 193 201 203 238 282 295 313 314 315 339 377 429
Polaroid 014 390 423
Polk Audio 042
Portland 090
Presidian 010 391
Prima 091
Princeton 092
Proceed 045
Proscan 041 125 184
Provision 093
Pye 356
Qwestar 026 239 260
RCA 000 008 027 041 043 046 125 130 179 184 191 197 228 288 338 389 401 411 422 447
regent 034
Rio 066
Rotel 044
Rowa 028
Saba 094
Sampo 261
Samsung 003 024 120 124 139 145 148 183 189 285 293 322 325 330 336 355 357 368 384 396 405 412 415 439 445 472 481 485 487
Sansui 022 233 378
Sanyo 022 280 347 424 468
Sensory Science 323
SEG 014
Sharp 010 128 137 320 343 344 374 379 410 473
Sharper Image 095
Sherwood 262 474
Shinco 166 240
Shinsonic 037
Sigma Designs 092

Sonic Blue 059 061 063 066
Sony 001 020 037 115 118 121 122 123 131 133 135 154 155 158 163 168 223 229 268 283 306 307 308 335 354 358 360 362 381 392 394 427 428 433 435 440 442 446 455 464 466 482 483
Sungale 270
Superscan 023
SVA 096
Sylvania 010 023 052 340 391 395 416
Symphonic 010 391
Teac 027 224
Technics 004 024
Technosonic 097
Techwood 241 263
Terapin 098
Theta Digital 043
Tivo 099
Toshiba 002 021 022 039 119 129 132 138 171 180 182 286 297 302 303 304 309 310 311 316 327 328 329 359 363 382 393 408 462
Tredex 100
Trutech 273
TView 067
Urban Concepts 039
US Logic 224
Venturer 027 469
Vizio 101
Vocopro.....102
Westinghouse 492
Xbox 041
Xwave 103
Yamaha 024 042 116 150 169 174 196 202 211 215 218 277 345 459
Zenith 013 039 113 151 186 213 227 264 298 349 350 369 425 460
WHITE WESTINGHOUSE 492

Codes pour DVD/magnétoscope

Lorsque le code est listé comme [### ###], le premier est pour le lecteur DVD et le deuxième pour le magnétoscope. Sinon un seul code permet de commander le lecteur DVD et le magnétoscope. N'oubliez pas d'ajouter le code pour le type d'appareil à base de données 0 pour DVD, 4 pour magnétoscope [0### 4###].

Broksonic ..... [372 062] [022 072] [406 088]
Hitachi ..... [376 013] [417 103]
Insignia ..... [375 016] [013 047] [113 117]
JVC .....[364 052] [365 053] [366 054] [367 055] [317 056] [318 058] [319 059] [403 094] [397 079] [398 080] [399 081] [400 082] [403 085] [409 095] [317 056] [318 058] [319 059]
LG ..... [369 016] [373 060] [013 047] [331 060] [370 060]
Pioneer .....[377 064]
Sansui .....[378 065] [022 072]
Sharp ..... [374 124] [379 125] [410 111]
Toshiba ..... [363 051] [382 067] [119 091] [119 096] [393 076] [408 092] [393 115]
Zenith ..... [369 016] [151 116] [227 099]
Apex .....[390 074]
CineVision .....[113 101] [414 117]
Daewoo .....[419 107]
Durabrand .....[113 117]
Emerson .....[395 010] [395 103]
Funai .....[379 125]
Go Video ..... [227 100] [402 084] [404 086] [413 087] [418 106] [420 108] [421 109]
Goldstar .....[425 114]
Magnavox ..... [156 009] [380 126] [156 104] [388 071]
Memorex .....[022 072]
Panasonic ..... [383 061] [385 068] [386 069] [407 089] [407 105] [371 061]
Philips .....[156 009] [391 075]
Polaroid .....[390 074] [423 112]
Presidian .....[391 075]
RCA .....[389 073] [401 083] [411 097] [422 110]
Samsung ..... [368 005] [384 070] [396 078] [405 087] [412 098] [415 087]
Sanyo .....[424 113]
Sony ..... [360 048] [361 049] [362 050] [381 066] [392 093] [394 093] [394 077] [392 090]
Sylvania ..... [391 075] [395 102] [416 103]
Symphonic .....[391 075]
Diamond Vision .....[289 126]
AKAI .....[236 127]
Superscan .....[023 128]

Codes pour DVR

ABS 020
Alienware 020
AT&T 030
Bang & Olufsen 023
Cyberpower 020
Dell 020
DIRECTV 002 007 008 010 011 012 015 019 021 024 026 027
Dish Network 017 018
Dishpro 017
Echostar 017 018
Expressvu 017
Gateway.....020
GOI 017
Hewlett Packard 020
HNS 009
Howard Computers 020
HP 020
HTS 017
Hughes 001 010 011 012 015
Hughes Network System 001 010 011 012 015 024 026 027
Humax 015
Hush 020
iBUYPOWER 020
JVC 001 017 018
Linksys 020
Media Center PC 020
Microsoft 020
Mind 020
Niveus Media 020
Northgate 020
Panasonic 005 022 030
Philips 001 009 012 015 024 025
Pioneer 031
Proscan 019
RCA 001 002 009 016 019 021
ReplayTV 004 022 030
Samsung 009 024
Sonic Blue 004 022 030
Sony 000 013 014 020
Stack 9 020
Systemax 020
Tagar Systems 020
Tivo 000 001 002 003 010 013 014 015 025 026 027 028
Toshiba 006 020
Touch 020
UltimateTV 021
Viewsonic 020
Voodoo 020
ZT Group 020

Cinéma maison

Lorsque le code est listé comme [### ###], le premier est pour le lecteur DVD et le deuxième pour l'AUDIO. Sinon un seul code permet de commander le lecteur DVD et l'AUDIO. N'oubliez pas d'ajouter le code pour le type d'appareil à base de données 0 pour DVD, 5 pour Audio [0### 5###].

Apex ..... [457 403] [461 407]
Audiovox ..... [471 417] [475 399] [454 399]
BOSE .....[430 384] [441 010]
CambridgeSoundWorks .....[474 418]
Classic .....[463 411]
Coby .....[451 018]
Curtis .....[451 409]
Denon .....[467 413]
Emerson .....[465 017]
GPX ..... [451 421] [458 404]
iLive .....[484 429]
Insignia .....[470 416]
Jamo .....[082 275]
JBL .....[452 397]
Koss .....[448 394]
LG .....[284 432] [460 406] [486 406] [488 406]
Magnavox .....[437 016] [456 401]
Onkyo .....[453 398]
Panasonic ..... [431 385] [432 390] [434 386] [436 385] [438 385] [449 395] [450 396] [476 422] [477 423] [478 425] [479 426] [480 427] [489 433] [490 434] [438 424]
Philips .....[437 016] [448 412]
Pioneer .....[429 383]
RCA .....[447 393]
Samsung ..... [439 011] [445 011] [481 332] [485 431] [487 431] [481 428]
Sanyo .....[468 414]
Sharp .....[473 419]
Sherwood .....[474 420]
Sony ..... [427 382] [433 430] [435 387] [440 430] [442 387] [446 430] [455 400] [464 387] [466 430] [482 430] [483 430] [433 392]
Toshiba .....[462 410]
Venturer .....[469 415]
Yamaha .....[459 405]
Zenith ..... [460 406] [425 019] [425 333]
Durabrand .....[259 434]
JVC .....[143 408]

Codes pour TV satellite

Alphastar 051
Amstrad.....100
Chaparral 045
DIRECTV 001 006 007 008 009 010 013 014 015 031 032 034 036 039 043 044 054 055 057 058 059 062 063 064 066 067 068 069 074 078 079 080 081 084 086 087
Dish Network 002 004 017 018 019 020 021 022 023 024 025 026 027 028 029 030 033 035 037 041 061 083
Dishpro 035 037 061
Drake 046
Echostar 002 004 033 035 037 061 071 083
Expressvu 037 061 07
BELL EXPRESSVU 071
FORTEC STAR 101
GE 063 087
General Instrument 047 048 056
GOI 061
Grundig 100
Hisense 060
Hitachi 009
HTS 061
Hughes Network Systems 003 006 008 015 031 043 057 064 073
Humax 090
iLo 060
Jerrold 056
JVC 002 004 033 052 061 083
LG 011 059
Magnavox 014
Memorex 014
Mitsubishi 006 008 064 093
Motorola 038 056 065
Next Level 056
Pace 100
Panasonic 010 062 086 092 096 100
Pansat 088
Paysat 014
Philips 001 003 009 014 015 031 054 055 057 064 081
Philips Magnavox 009 054 055
Pioneer 015
Primestar 050
Proscan 013 036 063 095
Proton 060
Radio Shack 056
RCA 000 003 013 034 040 044 058 063 075 076 077 078 080 082 091 094 095 097
Realistic 049
Samsung 003 007 015 057 070 085 098
Sharp 016
SKY NETWORK 100
Sony 005 032 042 066 074 079 084
Star Choice 038 056 072
STS 053
Sylvania 099
Tivo 003 015 057
Toshiba 006 008 009 064
UltimateTV 058
Uniden 014
US Digital 060
USDTV 060
Viewsat 089
Voom 056
Zenith 012 067

Codes pour magnétoscopes

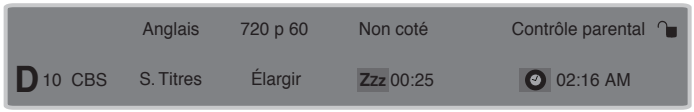
ABS 038
Adventura 010 028 125
ADMIRAL 097
Aiwa 010 028 035 125
Aiko 107
Akai 017 018 033 127

Alienware 038
American High 025
Apex 074
Asha 021
Audio Dynamics 019
Audiovox 022 035 121
Bang & Olufsen 037
Beaumark 021
Bell & Howell 020
Broksonic 027 062 072 088
Calix 022 035
Candle 021 022 023 024
Canon 015 025
CARVER.....104
CCE 107
CineVision 101 117
Citizen 021 022 023 024 035
Colortyme 019
COLT 046
Craig 021 022 026 035
Curtis Mathes 012 015 019 021 024 025
Cybernex 021
CyberPower.....038
Cyperpower.....038
Daewoo 011 023 027 028 107
Davidson.....010 125
DBX 019
Dell 038
Denon 030
DiamondVision 126
Dimensia 012
Durabrand 017 117
Dynatech 010 028 125
Electrohome 022 035
Electrophonic 022 035
Emerson 010 017 022 023 025 027 028 035 075 103 125
Emerex 001
ESA 047
Fisher 020 026 045
Fuji 018 025
Funai 010 028 036 075 125
Garrard 010 028 125
Gateway 038
GE 012 015 021 025
Go Video 084 086 087 100 106 108 109
Goldstar 019 022 024 035 114
Gradiente 010 028 125
Harley Davidson 028
Harman/Kardon 019
HARWOOD 046
Headquater 020
Hewlett Packard 038
Hi-Q 026
Hitachi 010 013 030 033 103 125
Howard Computers 038
HP 038
Hush 038
Hughes Network Systems 030
iBUYPOWER 038
Insignia 016 047 117
Instant Replay 025
JC Penney 015 019 020 021 022 025 0230
JCL 025
Jesen 030 033
JVC 004 019 020 024 033 041 052 053 054 055 056 057 058 059 079 080 081 082 085 094 095
KEC 035
Kenwood 019 020 024 033
Kodak 022 025 035
KLH 046
LG 016 022 047 060
Linksys 038
Lloyd's 010 028 125
LOGIK 046
LXI 022 035
Magnavox 006 007 010 015 025 032 071 104 125
Magnin 022
Magnasonic 010
Marantz 019 020 024 025
Marta 022 035
Matsushita 025
Media Center PC 038
MEI 025
Memorex 007 010 014 020 021 022 025 026 028 032 035 046 072 125
MGN Technology 021
MGA 008
Microsoft 038
Midland 029
Mind 038
Minolta 030
Mitsubishi 008 030
Motorola 025
MONTGOMERY WARD 097
MTC 010 021 125
Multitech 010 021 028 029 125
NEC 019 020 024 033
Nikko 022 035
Niveus Media 038
Noblex 021
Northgate 038
Olympus 025
Orion 014
Panasonic 000 015 025 039 061 068 069 089 105 118 119
Penney 035
Pentax 030
Pentex Research 024
Philco 015 025
Philips 009 025 075 104
Philips Magnavox 104
Pilot 022 035
Pioneer 030 064
Polaroid 074 112
Polk Audio 104
Presidian 075
Proscan 012 043 044
PROTEC 046
PROFITRONIC 021
Pulsar 007 032
Quarter 020
Quartz 020
Quasar 015 025
Radio Shack 010 022 125
Radio Shack/Realistic 015 020 021 022 025 026 028
Radix 022 035
Randex 022 035
RCA 003 012 017 021 025 030 042 073 083 097 110
Realistic 010 015 020 021 022 023 025 026 028 035 125
Ricavision 038
Ricoh 034
Runco 007 032
Samsung 005 021 023 029 070 078 087 098
Sanky 007 032
Sanyo 020 021 026 045 113
Scott 023 027
Sears 010 020 022 025 026 030 035 125
Sharp 010 063 111 124 125
Shintom 018
Shogun 021
Singer 025 034
SIGNATURE 110
Sony 001 010 018 031 038 040 048 049 050 066 077 090 093 123 125
Stack 038
Stack 9 038
STS 025
Sunsui 010 014 033 065 072 125
Superscan 128
Sylvania 010 015 025 028 075 102 103 125
Symphonic 010 028 036 075 125
Systemax 038
Tagar Systems 038
Tandy 020
Tashiko 022
Tatung 033
Teac 010 028 033 125
Technics 025
Teknika 010 022 025 028 035 125
Thomas 010 125
TMK 021
Toshiba 002 023 030 038 051 067 076 091 092 096 115
Totevision 021 022 035
Touch 038
Unitech 021
Vector Research 019 023
Vector 002
Video Concepts 019 023
Videomagic 035
Videosonic 021
Viewsonic 038
Villain 010 125
Voodoo 038
Wards ...010 021 022 023 025 026 028 030 125
White Westinghouse 036
Westinghouse 046
XR-100 .....010 025 028 125
Yamaha 019 020 024 033
Zenith 007 010 016 018 032 034 099 116 117 120 122 125
ZT Group 038

3 Utilisation des fonctions du téléviseur

Bannière de canal

Plusieurs indicateurs pourraient apparaître lorsque vous appuyez sur la touche INFO de la télécommande. Cet affichage est appelé Bannière de canal. La liste suivante décrit les éléments de l'écran Bannière de canal (de gauche à droite et de haut en bas).



Stéréo Si le canal actuel est analogique, « Stereo » apparaît quand la diffusion est en stéréo et « Mono » quand elle est en mono. Si le canal actuel est numérique, cet emplacement est vide.

SAP Si le canal actuel est analogique, ceci indique qu'il diffuse de l'information SAP (deuxième piste audio). Si le canal actuel est numérique, cet emplacement indique la langue.

720 p 60 Résolution du signal de diffusion

Non coté Informations sur les classifications

Contrôle parental L'état de contrôle parental de l'émission en cours

D 10 CBS Le *D* indique un canal numérique. Un *A* est affiche dans le cas d'un canal analogique. Le canal, sous-canal (si disponible pour les canaux numériques) et l'émission (seulement pour les canaux numériques) en courbe visionnement sont affichés.

S. Titres Le sous-titrage est disponible sur le canal visionné.

Élargir Format d'écran actuel. Si des barres sont présentes sur l'écran, vous pourrez peut-être les éliminer en appuyant sur la touche FORMAT de la télécommande. Voyez la page 35 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

ZZZ 00:25 Temps actuel restant sur le minuteur de sommeil, s'il est configuré.

02:16 AM Heure actuelle

Syntonisation auto

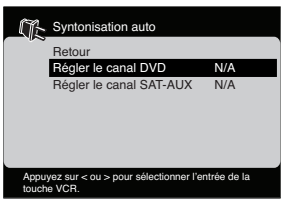
La fonction de syntonisation automatique syntonise automatiquement le téléviseur au bon canal d'entrée vidéo pour les différents appareils connectés à votre téléviseur. Lorsque vous configurez la Syntonisation auto dans le système de menus, vous n'avez plus à vous rappeler de changer votre téléviseur à l'entrée VID1, par exemple, pour visionner une bande sur le magnétoscope. Pour configurer la fonction de Syntonisation auto :

Nota : *Cette fonction opère seulement avec la plupart des produits RCA.*

1. Appuyez sur MENU (le *Menu principal* apparaît).
2. Mettez *Réglage* en surbrillance et appuyez sur la touche OK de la télécommande.
3. Mettez en surbrillance *Syntonisation auto* et appuyez sur OK.
4. Choisissez le canal que vous voulez programmer :

   Régler le canal DVD Vous permet de régler le canal syntonisé par le téléviseur à partir de la touche DVD.

   Régler le canal SAT•AUX Permet de changer le canal syntonisé par le téléviseur à partir de la touche SAT/AUX.


Syntonisation auto
Retour
Régler le canal DVD N/A
Régler le canal SAT-AUX N/A
Appuyez sur < ou > pour sélectionner l'entrée de la touche VCR.

5. Appuyez sur la touche à flèche vers gauche ou vers la droite pour sélectionner l'option correspondant à la façon dont l'appareil est branché au téléviseur.

   Vous pouvez sélectionner à partir des entrées ou canaux suivants :

   N/A Sélectionnez cette option si vous n'avez pas ce type d'appareil connecté au téléviseur ou si vous ne voulez pas syntoniser automatiquement le bon canal/la bonne entrée lorsque vous utilisez ce composant.

   Canal 3 ou 4 L'appareil est connecté à la prise ANTENNA/CABLE à l'arrière du téléviseur, et vous voulez que le téléviseur syntonise le canal 3 lorsque vous appuyez sur la touche correspondante de la télécommande. Rappel : vérifiez que le sélecteur Channel 3/4 est bien réglé au canal 3.

   VID1 ou VID2 (entrée vidéo) L'appareil est connecté à la prise VIDEO INPUT 1 à l'arrière du téléviseur ou VIDEO INPUT 2 sur le côté du téléviseur et vous voulez que le téléviseur syntonise le canal d'entrée VIDÉO lorsque vous appuyez sur la touche qui correspond à l'appareil.

   CMP1 ou CMP2 (entrée vidéo à composantes) Une source vidéo compatible, comme un syntoniseur HDTV ou un récepteur satellite ou DVD est connectée aux trois prises COMPONENT VIDEO INPUT (Y Pb Pr) à l'arrière du téléviseur et vous voulez que le téléviseur syntonise le canal d'entrée vidéo (VIDEO INPUT) à composantes (CMP1 ou CMP2) lorsque vous appuyez sur la touche correspondant au composant.

   PC L'appareil est connecté à la prise PC INPUT à l'arrière du téléviseur et vous voulez que le téléviseur syntonise le canal d'entrée PC lorsque vous appuyez sur la touche correspondante.

   HDMI1, HDMI2 ou HDMI3 L'appareil est connecté à la prise HDMI1 ou HDMI2/DVI INPUT à l'arrière du téléviseur, ou à la prise HDMI 3 sur le côté du téléviseur, et vous roulez que le téléviseur syntonise le canal HDMI INPUT lorsque vous appuyez sur la touche de composant correspondante.

Contrôle parental et puce antiviolence

Les choix des menus *Puce V É-U* et *Puce V Canada* sont fonction d'un logiciel à l'intérieur du téléviseur (appelé puce V ou puce antiviolence) qui permet de bloquer des émissions télévisées et des films. Les émissions télévisées peuvent être bloquées par catégories d'âge, comme *TV-MA*, expliquées à la page 32. Si elle est disponible, les émissions télévisées peuvent être bloquées par la fonction de thème, comme le langage adulte (*L*). Vous trouverez des explications à la page 33. Vous pouvez aussi bloquer des films selon des catégories d'âge. Vous trouverez des explications à la page 33. Une fois que vous avez bloqué certaines émissions, vous pouvez les débloquer en entrant un mot de passe.

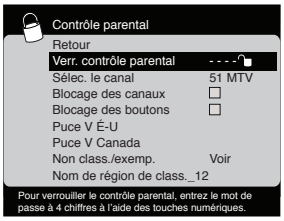
Par défaut le logiciel à l'intérieur du téléviseur est « désactivé ». Pour obtenir des instructions sur le verrouillage de la puce V, voyez la page 32.

Nota : *Les réglages du Contrôle parental ne sont pas disponibles pour les entrées HDMI1, HDMI2, HDMI3,CMP1, CMP2, ou PC INPUT. Ces réglages doivent être définis dans le contrôle parental de l'appareil.*

Fonctionnement de la puce aux États-Unis et au Canada

La puce lit la classification limite par âge (*TV-MA, TV-14*, etc.) et les thèmes abordés (Violence (*V*), Langage adulte (*L*), etc.). Si vous avez bloqué les classifications ou les thèmes de l'émission, vous recevrez le message suivant : Ce canal est bloqué. Changez de canal ou appuyez sur OK pour entrer le mot de passe et désactiver temporairement le Contrôle parental.

Les diffuseurs ne sont pas obligés de fournir les thèmes de leurs émissions, par conséquent les émissions reçues sans thème ne seront bloquées que si vous les bloquez d'après la catégorie d'âge. Vous pouvez également bloquer les émissions « Sans cote » (sans classification) et celles qui sont considérées comme n'ayant pas de cote. Voyez la page 46 pour des explications sur les classifications pour les É-U et le Canada.


Contrôle parental
Retour
Verr. contrôle parental - - - -
Sélec. le canal 51 MTV
Blocage des canaux
Blocage des boutons
Puce V É-U
Puce V Canada
Non class./exemp. Voir
Nom de région de class._12
Pour verrouiller le contrôle parental, entrez le mot de passe à 4 chiffres à l'aide des touches numériques.

Verrouillage du contrôle parental

- Quand vous accédez au menu Contrôle parental à partir du menu principal et que le contrôle parental est déverrouillé en permanence, le message suivant apparaît :
  « Le Contrôle parental est DÉVERROUILLÉ. Les restrictions de classification et le Blocage des canaux N'EXIGENT PAS de mot de passe pour visionner l'image. Utilisez « Verr. contrôle parental » pour verrouiller. Appuyez sur OK pour continuer. »
- Appuyez sur la touche OK pour afficher le menu Contrôle parental et mettre en surbrillance *Verr. contrôle parental*.
- Pour verrouiller le contrôle parental, entrez le mot de passe à 4 chiffres en utilisant les touches numériques, lorsque le mot de passe a été entré, et que le contrôle parental est encore déverrouillé, vous devez entrer une nouvelle fois le mot de passe. Après avoir validé le mot de passe, le message suivant est affiché : *« Le Contrôle parental est VERROUILLÉ. Les programmes bloqués exigeront un mot de passe pour afficher l'image. »*

Nota : *Si vous ne bloquez pas le contrôle parental, aucun des paramètres de la puce V, du Blocage de canal ou du Blocage des boutons ne prendra effet.*

Déverrouillage du contrôle parental

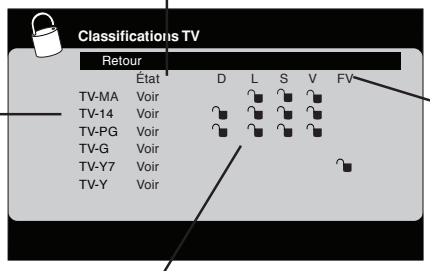
Si le contrôle parental est verrouillé ou temporairement déverrouillé, le menu du Mot de passe apparaît lorsque vous tentez d'accéder au menu du Contrôle parental. Lorsque le beau mot de passe est entré, le contrôle parental est alors déverrouillé.

L'écran Classifications TV

Le graphique suivant donne un exemple de l'emplacement des éléments de l'option Classifications TV avec le menu Puce V É-U.

Nota : *Si vous oubliez votre mot de passe, éteignez le téléviseur. Appuyez simultanément sur le bouton VOL UP du panneau latéral et sur la touche CANCEL de la télécommande pendant 10 secondes. Lorsque vous accédez au menu Contrôle parental, entrez un nouveau mot de passe.*

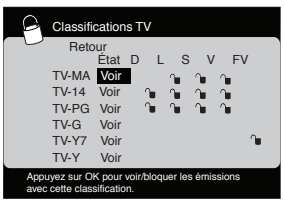
Champ d'état de la classification
Vous permet de choisir si l'état des classifications d'âge jusqu'à la limite gauche est Voir ou Bloquer.



Champ de classification
Vous permet de sélectionner les différentes catégories d'âge pour les visionner ou les bloquer.

Thèmes
Liste les thèmes que vous pouvez bloquer ou voir.

Champ d'état de contenu
Permettent de sélectionner les thèmes à accepter selon la catégorie sélectionnée et indiquent si l'état actuel du thème est déverrouillé ( ) ou verrouillé ( ).



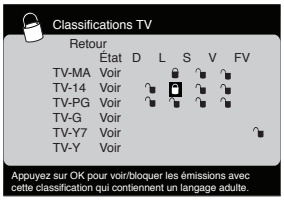
Puce V É.-U.

Blocage des catégories d'âge

Vous pouvez bloquer automatiquement tous les codes des émissions qui dépassent une tranche d'âge spécifique.

1. Sélectionnez *Contrôle parental* dans le Menu principal. Si le Contrôle parental a déjà été verrouillé, vous devez entrer votre mot de passe.
2. Mettez en surbrillance et sélectionnez *Puce V É-U*. Sélectionnez ensuite *Classifications TV*.
3. Appuyez sur les touches à flèche vers le haut ou vers le bas de la télécommande pour faire défiler la classification qui correspond au plus bas niveau de visionnement que vous désirez pour votre enfant.
4. Appuyez sur OK pour alterner entre *Voir* et *Bloquer*. L'état de la classification et toutes les classifications supérieures passent automatiquement à *Bloquer*.

5. Appuyez plusieurs fois sur la touche MENU pour revenir au menu Contrôle parental.
6. Sélectionnez Verr. contrôle parental dans le menu contrôle parental pour que les limites de classification entrent en vigueur; vous devez entrer deux fois le mot de passe. Pour voir les classifications d'âge après les avoir verrouillées, suivez les mêmes étapes indiquées ci-dessus pour déverrouiller.



Blocage de thèmes particuliers

Vous pouvez bloquer des émissions d'après leur thème. (Le contenu est représenté par les lettres *D, L, S, V* et *FV* à l'écran.) Lorsque vous bloquez un thème, dans le cas d'une classification particulière, vous bloquez automatiquement ce thème pour les émissions de classification supérieure. Pour bloquer les émissions d'après leur thème :

1. Déterminez le contenu des thèmes que vous voulez bloquer.
2. Appuyez sur la touche vers le bas pour atteindre la classification dont vous voulez changer le thème.
3. Appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour mettre en surbrillance un état de thème de contenu particulier.
4. Appuyez sur la touche OK pour changer son état à verrouillé. (Par exemple, si vous bloquez le langage (*L*) correspondant à *TV-14*. Le langage pour *TV-MA* est également bloqué.)

Pour voir les thèmes après les avoir verrouillés, suivez les mêmes étapes indiquées ci-dessus pour le verrouillage.

Nota : *Si vous déverrouillez le langage qui correspond à TV-14, le langage pour TV-MA n'est pas déverrouillé. Vous devez déverrouiller l'état du thème pour chaque classification séparément.*

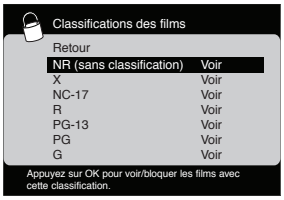
Nota : *Les diffuseurs ne sont pas obligés de fournir les thèmes et les classifications d'âge. Vous devez verrouiller le Contrôle parental pour que les limites entrent en vigueur.*

Nota : *Si vous oubliez votre mot de passe, éteignez le téléviseur. Appuyez simultanément sur le bouton VOL UP du panneau latéral et sur la touche CANCEL de la télécommande pendant 10 secondes. Lorsque vous accédez au menu Contrôle parental, entrez un nouveau mot de passe.*

Hiérarchie des classifications d'âge	
TV-MA	Adultes seulement
TV-14	Parents sérieusement mis en garde
TV-PG	Surveillance parentale suggérée
TV-G	Tout public
TV-Y7	Destinée aux enfants de 7 ans et plus
TV-Y	Enfants de tous âges

D	Dialogue explicite à caractère sexuel
L	Langage adulte
S	Scènes à caractère sexuel
V	Violence
FV	Violence de comédie

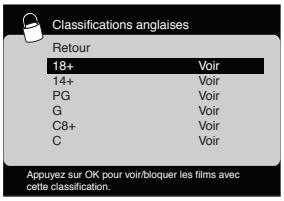
Classification limite films (puce antiviolence) É.-U.



Fixez les restrictions de classification en bloquant les films qui dépassent une catégorie d'âge spécifique.

Pour accéder au menu Classification limite films :

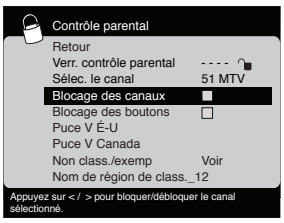
1. Appuyez sur la touche MENU de la télécommande (Le menu principal du téléviseur apparaît).
2. Sélectionnez *Contrôle parental*.
3. Sélectionnez *Puce V É-U*.
4. Sélectionnez *Classifications des films*.
5. Appuyez sur la touche vers le bas pour atteindre la classification que vous voulez changer.
6. Appuyez sur la touche OK pour faire passer son état à bloquer (toutes les classifications supérieures à celle que vous avez sélectionnée sont bloquées).



Blocage pour les classifications de la puce V Canada

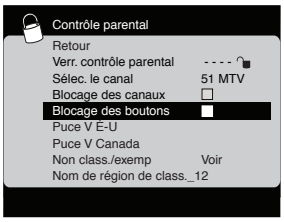
Si vous recevez des émissions du Canada, vous pouvez bloquer les classifications du Canada anglais et du Canada français par classification seulement. Lorsque vous bloquez une classification particulière, vous bloquez automatiquement les classifications supérieures. Pour bloquer les classifications canadiennes anglaises et françaises :

1. Sélectionnez la Puce antiviolence Canada dans le menu Contrôle parental.
2. Mettez en surbrillance *Classifications anglaises* ou *Classifications françaises* et appuyez sur OK.
3. Déterminez le contenu des thèmes que vous voulez bloquer.
4. Appuyez sur la touche vers le bas pour atteindre la classification que vous voulez changer.
5. Appuyez sur la touche OK pour faire passer son état à bloquer (toutes les classifications supérieures à celle que vous avez sélectionnée sont bloquées).



Blocage des canaux

Activez cette option pour bloquer le canal choisi dans l'option *Sélec. le canal*. Utilisez les touches numériques pour entrer le canal que vous voulez bloquer et appuyez sur la touche à flèche vers le bas. Appuyez sur OK pour cocher la case *Blocage des canaux*, pour le bloquer. Lorsque vous syntonisez ce canal, vous devrez entrer un mot de passe pour le visionner, si le contrôle parental est verrouillé.



Blocage des boutons

Sélectionnez cette option pour bloquer (désactiver) ou débloquer (activer) les boutons du panneau latéral du téléviseur afin qu'ils ne puissent être utilisés par quelqu'un, comme un jeune enfant. La télécommande syntonise néanmoins le téléviseur sur n'importe quel canal. Si vous utilisez cette fonction pour éviter que les enfants ne changent les canaux, retirez l'accès à toute télécommande capable de commander le téléviseur pendant que le panneau latéral est bloqué. N'oubliez pas de verrouiller le Contrôle parental après avoir changé l'état. Sinon, l'action *Blocage des boutons* ne prendra pas effet.

Blocage des émissions sans classification/exemptées

L'option *Non class./exemp*. vous permet de décider si les émissions que la puce antiviolence reconnaît comme étant « non cotées » peuvent être regardées ou non. Les émissions « non cotées ou sans classification » peuvent inclure les nouvelles, les sports, la politique, la religion, les émissions locales et la météo, les bulletins d'urgence, les déclarations publiques et les émissions qui n'ont pas été classifiées. L'option d'exemption s'applique aux émissions non cotées des États-Unis et du Canada, et les émissions canadiennes sont cotées/classifiées E. Appuyez sur la flèche vers le bas pour mettre en surbrillance *Non class./exemp*. Appuyez ensuite sur OK ou sur la touche à flèche vers la droite pour alterner entre *Voir* et *Bloquer*.

Nota : *Vous devez verrouiller le Contrôle parental pour que les limites entrent en vigueur.*

Voir Toutes les émissions sans catégories sont disponibles.

Bloquer Toutes les émissions sans cote ne sont pas disponibles.

Région de classification future

Nota : *Ces classifications sont disponibles seulement si le diffuseur les envoie.*

Vous pourriez remarquer une nouvelle option dans le menu du Contrôle parental. Les diffuseurs peuvent ajouter un nouveau système de classification pour les émissions télévisées. Ces classifications vous permettent de définir des paramètres additionnels de contrôle parental. Cette option et son nom dépendent du contenu obtenu du diffuseur.

Fonctions supplémentaires

Des fonctions supplémentaires, non liées au Contrôle parental, sont disponibles. Ces fonctions se trouvent dans d'autres menus.

Fonction de repérage

Ceci est une fonction unique de « repérage » de la télécommande sur le HDTV. Une pression simultanée sur la touche MENU et VOLUME vers le haut sur le côté du téléviseur fera japper la télécommande à partir de sa position actuelle. (Seulement disponible pour les modèles L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38, et L40FHD380.)

Formats d'écran

Le format d'écran est la façon dont l'image à apparaît sur l'écran de votre téléviseur. Appuyez sur la touche FORMAT de la télécommande pour vérifier si un autre format est disponible pour la vidéo que vous visionnez. Le format change à chaque pression de la touche FORMAT et son type est affiché en bas de l'écran.

La vidéo analogique est diffusée en format 4/3, qui correspond à l'affichage de format 16/9. La majeure partie de la vidéo numérique est diffusée en format 16/9, qui remplit l'écran, mais elle est parfois diffusée en format 4/3 qui ne remplit pas complètement l'écran. Tout dépend de la façon dont la station ou l'appareil source formate la vidéo. Si des barres apparaissent à l'écran, appuyez sur la touche FORMAT pour essayer un autre format qui pourrait les éliminer. Certaines barres ne peuvent être éliminées à cause du format transmis par le diffuseur.

Voici les formats disponibles et leur apparence. Chaque format est disponible pour la vidéo analogique, mais pas nécessairement pour la vidéo numérique.

Normal

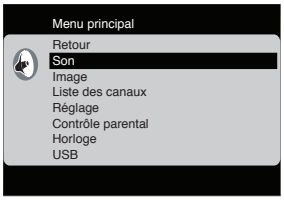
Zoom

Élargir

Cinérama

4 Utilisation du menu du téléviseur

Utilisation du système de menus



Cette section couvre les menus de votre téléviseur. Chaque menu est résumé et détaillé pour vous aider à profiter au maximum de votre téléviseur. Le menu Contrôle parental a été expliqué au chapitre 3. Pour accéder au système des menus :

1. Appuyez sur la touche MENU.
2. Utilisez les touches à flèche vers le haut et vers le bas pour mettre en surbrillance une option et appuyez sur OK pour l'afficher. Le nom du menu est affiché dans le haut de l'écran de menu.
3. Appuyez sur les touches à flèche vers le haut et vers le bas pour passer à une autre option à l'intérieur du menu. Au besoin, appuyez sur la touche OK pour afficher les choix de l'option sélectionnée. Si disponible, utilisez le texte au bas de chaque écran pour obtenir de l'aide.
4. Pour revenir au Menu principal, appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce qu'il apparaisse.

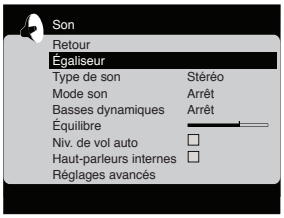
Chaque menu est décrit dans l'ordre de son apparition.

Il existe deux façons de quitter un menu :

- Appuyez sur la touche CANCEL. Les affichages s'effacent de l'écran et vous pouvez à nouveau regarder les émissions.
- Appuyez plusieurs fois sur la touche MENU jusqu'à ce qu'il disparaisse.

Menu Son

Le menu Son vous permet de régler la sortie audio. Pour accéder au menu Son, appuyez sur la touche MENU de la télécommande, puis sélectionnez *Son* dans le Menu principal. Vous pouvez régler les articles audio suivants :



Égaliseur L'égaliseur graphique à cinq bandes vous permet de régler les fréquences audio. Vous pouvez sélectionner un des préréglages de son à cinq bandes ou créer votre préréglage personnalisé.

Préréglage de son Vous permet de choisir un préréglage de son spécifique. Appuyez sur la flèche vers la droite pour faire défiler les options : *Standard, Film, Voix, Musique* et *Personnel*.

Plage de fréquences Affiche les différents réglages de bandes d'égaliseurs graphiques pour chaque option de Préréglage de son. Sélectionnez une bande et effectuez les ajustements. Lorsque vous effectuez des réglages, l'option Préréglage du son passe automatiquement à *Personnel*. Appuyez sur les touches à flèche vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner la fréquence (100 Hz, 300 Hz, 1KHz, 3KHz, 10KHz) que vous voulez régler. Utilisez les touches à flèche vers le haut ou vers le bas pour régler le niveau. Une fois terminé le réglage des niveaux, appuyez sur la touche MENU pour quitter.

Pour voir la plage de fréquences d'une autre option de Préréglage du son, appuyez sur la flèche vers la droite jusqu'à ce qu'aucune bande ne soit sélectionnée et que la *Plage de fréquences* soit en surbrillance. Appuyez ensuite sur la flèche vers le haut pour mettre en surbrillance *Préréglage de son*.

Type de son Commande la sortie de son au travers des haut-parleurs. Les options disponibles varient selon l'entrée sélectionnée.

Mono (disponible seulement pour un visionnement régulier du téléviseur) Joue le son en mono seulement. Utilisez ce réglage pour la réception d'émissions dont le signal stéréo est faible.

Stéréo Divise le signal audio stéréo reçu en voies gauche et droite. La plupart des émissions télévisées et des enregistrements sont en stéréophonie. La bannière de canaux affiche Stéréo lorsque vous syntonisez une émission diffusée en stéréophonie.

Mode son Permet de sélectionner un traitement spécial au travers de vos haut-parleurs (selon le réglage sélectionné pour le Type de son.) Les modes audio disponibles sont :

Désactivé Ne donne aucun signal de traitement de son.

SRS WOW Donne un effet ambiophonique avec plus de basses. (Disponible pour les modèles L42FHD37, L46FHD37 et L46FHD35.)

SRS TruSurround XT (Disponible pour les modèles L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38 et L40FHD380.)

Basses dynamiques Améliore la sortie des basses. Affiche une liste des réglages disponibles : *Désactivé* et *Activé*.

Équilibre Appuyer sur les touches à flèche vers la droite ou vers la gauche pour régler le débit audio envoyé aux haut-parleurs de gauche et de droite.

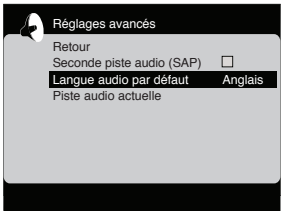
Niv. de vol. auto Réduit la hausse soudaine et gênante du volume pendant les pauses commerciales et amplifie également les sons plus doux au cours des émissions. Élimine le besoin de régler constamment la commande de volume.

Haut-parleurs internes Active ou désactive les haut-parleurs internes. Si un appareil est connecté aux prises AUDIO OUTPUT à l'arrière du téléviseur et que vous voulez commander le son à partir de l'appareil, enlevez la coche de la case.

Réglages avancés

Seconde piste audio (SAP) Lit la piste sonore de l'émission dans une autre langue, si elle est disponible. La bannière de canal affiche le mot « SAP » lorsque l'émission que vous regardez est diffusée dans une seconde langue. Le signal audio SAP est transmis en monophonie. Le système SAP sert également à diffuser un signal audio comportant des descriptions de l'image vidéo destinées aux malvoyants.

Langue audio par défaut Choisissez la langue du dialogue sur les canaux numériques. Si la langue de votre choix est diffusée avec une émission, le téléviseur l'utilisera. Sinon, le téléviseur utilisera l'audio par défaut de l'émission (généralement l'anglais des États-Unis). Les options de langue audio par défaut sur canal numérique sont *Anglais, Espagnol, Français, Allemand* et *Italien*.

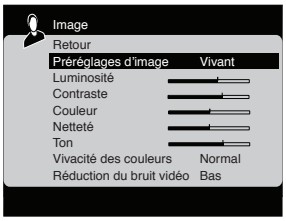


Piste audio actuelle (non disponible pour les canaux analogiques) Appuyez sur la flèche vers la droite pour choisir parmi les langues disponibles pour l'émission que vous visionnez. La langue choisie devient votre langue audio préférée pour tous les canaux numériques jusqu'à ce que vous éteigniez le téléviseur. Si la langue de votre choix n'est pas diffusée pendant une émission, le téléviseur réintroduit la langue par défaut pour cette émission (généralement l'anglais des États-Unis).

Nota : *Ce menu sera en gris lorsque le canal visionné est analogique.*

Menu Image

Le menu Image contient des menus et des commandes permettant de configurer l'apparence de l'image. Les options du menu Image s'appliquent pour la vidéo du téléviseur principal et pour les sélections d'entrée vidéo VIDEO INPUT. Toutes les options d'image peuvent être appliquées à chaque entrée - *VID1, VID2, CMP1* ou *CMP2, HDMI1, HDMI2* ou *HDMI3* et *PC*.



Préréglages d'image (non disponible pour le PC) Affiche une liste pour sélectionner l'un des préréglages de l'image : *Vivant, cinématique, naturel, sports* ou *personne*. Choisissez le réglage qui convient le mieux à votre environnement.

Luminosité Utilisez les flèches vers la gauche ou vers la droite pour régler la brillance de l'image.

Contraste Utilisez les flèches vers la gauche ou vers la droite pour régler la différence entre les zones claires et foncées de l'image.

Couleur Utilisez les touches à flèche vers la gauche ou vers la droite pour régler la richesse de la couleur.

Netteté (non disponible pour l'entrée PC) Utilisez les flèches vers la gauche ou vers la droite pour régler la netteté des contours dans l'image.

Ton (non disponible pour l'entrée PC) Permet de régler l'équilibre entre les niveaux de rouge et de noir.

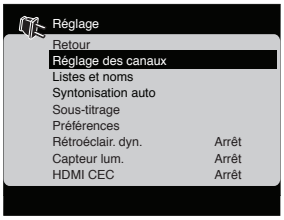
Vivacité des couleurs Affiche une liste vous permettant de choisir l'un de trois réglages automatiques de couleur : Froide pour une palette de couleurs tirant sur le bleu; Normale; ou Chaude pour une palette de couleurs tirant sur le rouge. Le réglage chaud correspond à la norme NTSC de 6500 °K. Lorsque vous modifiez l'un ou l'autre de ces réglages d'image, les Préréglage d'image passe à *Personnel*. Utilisez les touches à flèche vers la gauche ou vers la droite pour effectuer les réglages.

Nota : *La Réduction du bruit vidéo est disponible pour les entrées CMP1 et CMP2 si le signal est 480i.*

Réduction du bruit vidéo (non disponible sur PC) Réduit les « parasites » d'image et tout autre type d'interférence. Ce réglage est particulièrement utile pour produire une image plus nette dans des conditions de signal analogique faible. Appuyez sur la flèche vers la droite pour choisir entre : *Éteint* pour n'avoir aucune réduction de bruit; *Bas* pour une image plus douce qui retient sa netteté et son détail; *Moyen* pour une image légèrement plus douce que le réglage *Bas*; *Élevé* pour une image encore plus douce que celle obtenue par les autres réglages (les détails de l'image sont légèrement atténués).

Menu Liste des canaux

Le menu Guide des canaux vous permet de voir tous les canaux disponibles dans votre liste de canaux. Appuyez sur la touche à flèche vers le haut ou vers le bas pour mettre en surbrillance un canal, puis sur OK pour le syntoniser le canal.



Menu Réglage

Le menu Réglage vous permet de configurer le téléviseur pour qu'il s'ajuste à votre environnement et à vos préférences. Pour accéder au menu Réglage, appuyez sur la touche MENU de la télécommande, puis sélectionnez *Réglage* dans le Menu principal.

Réglage des canaux

Type de signal Choisissez le type de signal que vous avez connecté à l'entrée ANTENNA/ CABLE INPUT.

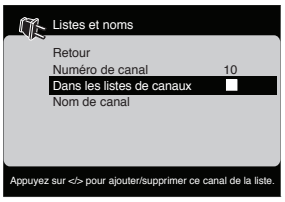
Recherche de canal Recherche les canaux reçus par le signal. Voyez la page 17 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

Listes et noms

Modifiez les canaux dans la liste vous choisissez les noms pour chaque canal d'entrée vidéo.

Numéro de canal Utilisez les touches numériques de la télécommande pour entrer le numéro de canal, ou appuyez sur les touches à flèche vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner une option de canal d'entrée vidéo *VID1, VID2, CMP1, CMP2, PC, HDMI1, HDMI2,* et *HDMI3*.

Dans les listes de canaux (seulement disponible pour les canaux du téléviseur) Si vous avez entré un canal que vous désirez ajouter à la liste de canaux, mettez-les en surbrillance *Dans les listes de canaux* et appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour cocher la case. Si vous avez entré un canal que vous voulez supprimer de la liste des canaux, appuyez sur la touche à flèche vers la droite pour supprimer la coche de la case. Quand une entrée AV INPUT est affichée dans le champ Numéro de canal, la ligne « Dans les listes de canaux » est grisée.

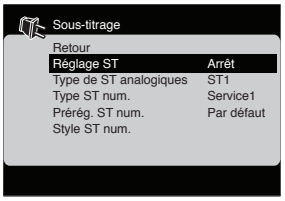

Listes et noms
Retour
Numéro de canal 10
Dans les listes de canaux
Nom de canal
Appuyez sur </> pour ajouter/supprimer ce canal de la liste.

Nom de canal (non disponible pour les canaux télévisés) Permet de sélectionner un nom pour le canal d'entrée vidéo sélectionné dans *Numéro de canal*. Le nom est affiché à l'écran lorsque vous syntonisez ce canal d'entrée. Lorsqu'un numéro de canal est affiché dans le champ *Numéro de canal*, celui-ci est en gris.

Syntonisation auto Voyez le chapitre 3 pour plus de détails à propos de la fonction de syntonisation automatique.

Sous-titrage

De nombreuses émissions sont encodées avec des sous-titres, ce qui vous permet d'afficher la portion audio de l'émission à l'écran sous forme de texte.



Nota : *Les réglages des sous-titres ne sont pas disponibles pour les entrées HDMI1, HDMI2, HDMI3, CMP1, ou CMP2. Ces réglages doivent être définis dans le menu de l'appareil. Le sous-titrage n'est pas disponible en tout temps sur tous les canaux. Seules les émissions encodées spécialement sont disponibles avec sous-titrage. Si une émission est sous-titrée, ST s'affiche dans la bannière de canal. Voyez le chapitre 3 pour de plus amples informations sur la bannière de canal. Les options de sous-titres sont :*

Réglage ST Vous permet de choisir le type d'affichage des sous-titres.

Arrêt Aucun sous-titre ne s'affiche.

Touj. activés Les sous-titres sont toujours affichés, s'ils sont disponibles.

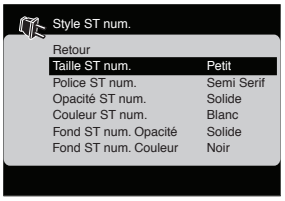
Activé lorsque silencieux Affiche les sous-titres, si disponibles, lorsque le son du téléviseur est coupé au moyen de la touche MUTE. Les sous-titres ne sont pas affichés lorsque le son n'est pas coupé.

Type de ST analogiques Si disponibles, vous permettent de sélectionner le mode de sous-titres utilisés pour afficher l'information des sous titres. Si vous hésitez entre ces modes, il est préférable de laisser le mode de sous-titrage à ST1 qui affiche la totalité du texte d'une émission dans la langue principale de votre région.

Type ST num. Vous pouvez sélectionner un mode de service de sous-titres (1.6) pour les canaux numériques.

Prérég. ST num. Si disponible, vous permet de sélectionner entre Réglage par défaut et Personnalisé. Personnalisé change selon la façon dont vous définissez les options ci-dessous.

Style ST num. Si disponibles, vous permettent de personnaliser les options d'affichage suivantes :



Taille ST num. Vous permet de régler la taille du texte des sous-titres numériques. Vous pouvez choisir entre *Standard, Gros,* ou *Petit*.

Police ST num. Vous permet de choisir la police du texte des sous-titres numériques. Une police est un assortiment complet de lettres, de chiffres et de marques de ponctuation, etc., pour un style donné de police de caractères. Vous pouvez choisir parmi plusieurs variétés de polices (*Semi Serif, Screen Serif*, etc.).

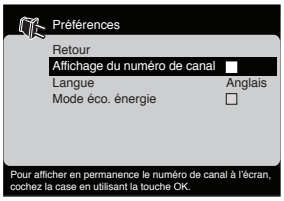
Opacité ST num. Vous permet de régler l'apparence du texte des sous-titres numériques : *Solide, Transparent, Translucide* ou *Clignotant*.

Couleur ST num. Vous permet de choisir la couleur du texte des sous-titres numériques. *Blanc, Rouge, Vert, Bleu, Jaune, Magenta, Cyan* ou *Noir*.

Fond ST num. Opacité Vous permet de définir l'apparence de l'espace à l'arrière du texte des sous-titres numériques. *Solide, Transparent, Translucide* ou *Clignotant*.

Fond ST num. Couleur Vous permet de choisir la couleur de l'écran situé derrière le texte des sous-titres : *Blanc, Rouge, Vert, Bleu, Jaune, Magenta, Cyan* ou *Noir.*

Nota : *Ces options de type des sous-titres ont un effet seulement sur des sous-titres numériques véritables. Certains sous-titres diffusés sur des canaux numériques ne sont pas eux-mêmes numériques — tout dépend du diffuseur. Si les sous-titres d'une émission ne sont pas numériques, les réglages du Style des ST num. n'auront aucun effet.*


Préférences
Retour
Affichage du numéro de canal
Langue
Anglais
Mode éco. énergie
Pour afficher en permanence le numéro de canal à l'écran, cochez la case en utilisant la touche OK.

TV mode	Niveau de puissance de rétroéclairage	Couleur de DÉL
Attente	Arrêt	Arrêt
Marche	Niveau pleine puissance	Bleu
Marche	Niveau de puissance moyenne	Cyan
Marche	Niveau faible puissance	Vert

Nota : *L'appareil HDMI connecté doit être conforme à la norme HDMI CEC pour que cette option puisse fonctionner. Toutefois, certains appareils HDMI pourraient utiliser des protocoles spécifiques qui ne sont pas complètement conformes à la norme CEC et pourrait donc ne pas fonctionner correctement.*

Préférences

Affichage du numéro de canal Activez cette fonction si vous voulez que le numéro de canal soit toujours visible.

Langue Vous permet de sélectionner la langue affichée dans les menus : *Anglais, Espagnol* ou *Français*.

Mode éco. énergie Si aucun signal n'est détecté à partir de l'entrée INPUT/RF pendant 5 minutes, le téléviseur passe en mode d'attente.

Rétroéclair. dyn. Options : activé/désactivé. Si vous choisissez d'activer, le téléviseur surveille constamment le contenu vidéo affiché et règle le rétroéclairage de façon à obtenir des niveaux de contraste maximum.

Capteur lum. Si vous choisissez d'activer, cette fonction est activée.

- Une fois activée, cette fonction surveille les conditions de l'éclairage ambiant et ajuste le rétroéclairage du téléviseur pour un visionnement maximum. Ce dispositif sert également de fonctions d'économie d'énergie en réduisant le niveau de puissance du rétroéclairage si nécessaire (généralement dans des pièces plus sombres).
- Le téléviseur est doté de DÉL qui s'ajustent en fonction du niveau de puissance du rétro-éclairage, le « vert » représentant le plus haut niveau d'économie d'énergie. Veuillez consulter le tableau de gauche pour connaître les diverses conditions de niveau licence du rétroéclairage et les couleurs des DÉL qui leur sont associées lorsque le capteur de lumière est actif.

  Nota : *Lorsque le téléviseur est allumé et que le capteur de lumière est désactivé, la couleur des DÉL est bleue.*

HDMI CEC (Consumer Electronics Control)

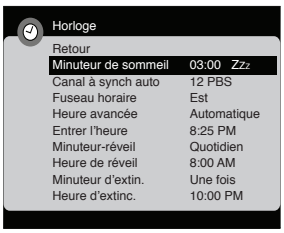
Vous pouvez choisir d'activer la fonction de contrôle électronique du consommateur HDMI. Cette fonction offre des capacités supplémentaires lorsque votre téléviseur est connecté à un dispositif conforme à la norme HDMI CEC utilisant un câble certifié HDMI 1.3.

Voici un exemple le dit utilisation d'un lecteur DVD conforme à la norme HDMI CEC connecté au téléviseur.

- Lorsque cette fonction est activée, le téléviseur recherche les composants connectés qui sont conformes à la norme HDMI CEC. Dans cet exemple, un électeur DVD connecté a été détecté.
- Lorsque le téléviseur et le lecteur DVD sont activés, et que vous insérez un disque dans le lecteur DVD, le téléviseur passe automatiquement à l'entrée correspondante pour lancer la lecture.
- Lorsque le téléviseur est allumé et que les lecteurs DVD est également allumés avec un disque déjà chargé, le téléviseur passe automatiquement à l'entrée associée pour lancer la lecture.
- Si vous avez connecté un autre appareil HDMI CEC et/ou changé l'entrée HDMI utilisée pour un appareil HDMI CEC existants, vous devez désactiver et réactiver la fonction HDMI CEC pour que le téléviseur fasse une nouvelle recherche des composants connectés.

Menu Contrôle parental

Le menu Contrôle parental a été expliqué au chapitre 3. Voyez la page 31 pour obtenir plus de détails.



Menu Horloge

Minuteur de sommeil Permet de régler l'extinction du téléviseur après une période de temps donnée.

Canal à synch auto Choisissez votre station pour que l'heure soit réglée pour vous. Attendez environ une minute pour que l'heure soit réglée.

Fuseau horaire Sélectionnez l'heure locale pour *Atlantique, Terre-Neuve, Centre, Rocheuses, Pacifique, Alaska et Hawaï* et *Est.*

Heure avancée Choisissait entre les modes de *désactivé* et *automatique*.

Entrer l'heure Si vous n'avez pas configuré le canal de référence de temps, entrez manuellement l'heure en cours. S'il est huit heures, par exemple, vous devez d'abord enter le chiffre zéro (0), puis le chiffre huit (8). Utilisez la touche OK pour sélectionner AM ou PM.

Minuteur-réveil Utilisez les touches à flèche vers la gauche et vers la droite ou choisir entre *Désactivé*, *Une fois* ou *Quotidien* et régler le téléviseur pour qu'il s'allume automatiquement juste une fois ou à la même heure chaque jour.

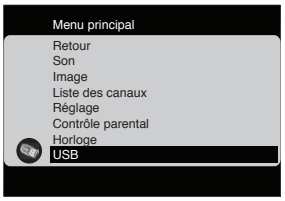
Nota : *Le Minuteur-réveil est disponible seulement lorsque l'heure a été réglée.*

Heure de réveil Permet de régler l'heure à laquelle vous voulez que le téléviseur s'allume. S'il est huit heures, par exemple, vous devez d'abord enter le chiffre zéro (0), puis le chiffre huit (8). Utilisez la touche OK pour sélectionner AM ou PM.

Minuteur d'extin. Utilisez les touches à flèche vers la gauche et vers la droite ou choisir entre *Désactivé*, *Une fois* ou *Quotidien* et régler le téléviseur pour qu'il s'éteigne automatiquement juste une fois ou à la même heure chaque jour.

Heure d'extinc. Permet de régler l'heure à laquelle vous voulez que le téléviseur s'éteigne. S'il est huit heures, par exemple, vous devez d'abord enter le chiffre zéro (0), puis le chiffre huit (8). Utilisez la touche OK pour sélectionner AM ou PM.

Menu USB



La fonction USB permet de lire des fichiers audio (formats supportés : MP3) ou afficher des images (format supporté JEPG).

Sélectionnez *USB* dans le menu principal puis, *Appareil USB*.

Appareil USB

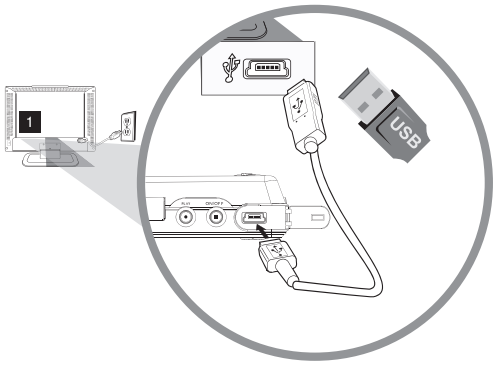
Image Si vous avez des images sur l'appareil USB connecté à votre téléviseur, ce menu vous permet de visionner chaque image individuelle en appuyant sur les touches à flèche vers le haut ou vers le bas pour mettre l'image en surbrillance (l'image est affiché à droite).

Nota : *Pour lancer un diaporama de toutes les images disponibles sur votre appareil, mettez en surbrillance un dossier et appuyez sur PLAY.*

Musique Si vous avez des fichiers mp3 sur l'appareil USB connecté au téléviseur, ce menu vous permet de lire les fichiers individuels en appuyant sur les touches vers le haut et vers le bas pour mettre en surbrillance la chanson.

Nota : *Pour lancer l'écoute de tous les fichiers musique disponibles sur votre appareil, mettez en surbrillance un dossier et appuyez sur PLAY.*

Connexion USB



Nota : *Lorsque vous utilisez une connexion USB, un diaporama peut être programmé pour un dossier et non pour chaque image.*

Connexion d'un appareil USB ou d'une mémoire flash USB

Cette connexion vous permet d'insérer directement une mémoire flash USB ou de vous connecter à un appareil de mémoire de grande capacité avec prise USB, comme une caméra numérique, un lecteur de cartes à formats multiples ou un lecteur mp3.

Si vous possédez une mémoire flash USB, insérez-la directement.

Si vous avez un appareil USB :

- Connectez une extrémité du câble USB à l'appareil USB et l'autre extrémité à la prise USB sur le téléviseur.
- Pour accéder et régler les options de l'appareil USB, appuyez sur MENU, puis choissez USB dans le menu principal. Voyez la page 41 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

5 Autres informations

Foire aux questions (FAQ)

Quelle est la manière la plus rapide de visionner de la vidéo haute définition (HD)?

Connectez une antenne à la prise d'entrée ANTENNA/CABLE pour visionner les canaux numériques locaux gratuits. Vous devrez peut-être acheter une antenne. Voyez la page 10 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

Visitez le site www.antennaweb.org pour vous aider à choisir le type d'antenne à utiliser pour recevoir les canaux numériques disponibles dans votre localité. Lorsque vous entrez les paramètres de la localité où vous résidez, ce programme de correspondance géographique vous indique les stations analogiques et numériques disponibles dans votre région si vous utilisez un certain type d'antenne.

Existe-t-il d'autres façons de visionner de la vidéo haute définition (HD)?

En plus de la réception par antenne mentionnée ci-dessus, vous pouvez également utiliser un décodeur pour recevoir la vidéo numérique. Contactez votre câblodistributeur ou votre fournisseur de diffusion par satellite pour acheter votre programmation numérique et laissez-le connecter le décodeur pour obtenir la meilleure réception.

Comment distinguer un canal analogique d'un canal numérique?

Appuyez sur la touche INFO pour afficher la bannière de canal. Regardez au bas de votre écran. Un *A* indique la réception d'un canal analogique. Un *D* indique la réception d'un canal numérique.

Pourquoi y a-t-il des barres noires sur mon écran et comment les éliminer?

La majeure partie de la vidéo numérique est diffusée en format 16/9, qui remplit l'écran, mais elle est parfois diffusée en format 4/3 qui ne remplit pas complètement l'écran. Tout dépend de la façon dont la station ou l'appareil source formate la vidéo. Si des barres apparaissent à l'écran, appuyez sur la touche FORMAT pour essayer un autre format qui pourrait les éliminer. Certaines barres ne peuvent être éliminées à cause du format transmis par le diffuseur. Le format change à chaque pression de la touche FORMAT et son type est affiché en bas de l'écran. Pour obtenir plus d'informations sur les formats d'écran, voyez la page 35.

Pourquoi la recherche de canaux trouve-t-elle beaucoup de canaux qui n'affichent rien lorsque je les syntonise?

Certains canaux sont activés par le câblodistributeur mais ne diffusent aucune programmation, comme la vidéo sur demande. Lorsque les canaux ne sont pas disponibles, l'écran de votre téléviseur est vide ou apparaît comme enneigé. Vous voudrez probablement retirer ces canaux de la liste. Supprimez-les du menu de la Liste des canaux. Voyez la page 38 pour obtenir des renseignements supplémentaires.

Pourquoi la première recherche de canaux prend-elle si longtemps?

Si vous avez des canaux numériques et analogiques, le téléviseur recherche les canaux disponibles dans la liste des canaux. Si vous avez des canaux numériques, le téléviseur recherche les canaux cryptés, décryptés et aussi chacun de leurs sous-canaux.

Dépannage

La plupart des problèmes posés par votre téléviseur peuvent être corrigés en consultant la liste de dépannage qui suit.

Problèmes posés par le téléviseur

Le téléviseur ne s'allume pas

- Assurez-vous que le téléviseur est branché.
- Assurez-vous que la prise murale (ou la rallonge) est « sous tension » en branchant un autre appareil.
- Les commandes du panneau latéral sont peut-être verrouillées (désactivées). Utilisez la télécommande pour déverrouiller les commandes du panneau latéral en sélectionnant *Blocage des boutons* dans le menu Contrôle parental et en appuyant sur OK pour enlever la coche de la case.

Pas d'image, pas de son, mais le téléviseur est allumé

- Vous pourriez syntoniser une entrée qui n'est branchée à aucun appareil pouvant être visionné. Si vous essayez de visionner un appareil connecté, appuyez sur INPUT jusqu'à ce que l'image provenant de cet appareil apparaisse.
- L'option *Genre de signal* est peut-être mal réglée. Voyez à la page 17 les instructions détaillées.
- Le canal est peut-être vide — changez de canal.
- Si vous regardez votre magnétoscope et qu'il est connecté avec un câble coaxial à la prise ANTENNA/CABLE, syntonisez le téléviseur au canal 3 ou 4 (selon le canal sélectionné sur l'interrupteur 3/4 à l'arrière de votre magnétoscope). Vérifiez également si le bouton TV/VCR du magnétoscope est dans le bon mode (appuyez sur le bouton TV/VCR de votre magnétoscope).

Son normal, mauvaise image

- Si vous obtenez une image en blanc et noir à partir d'un appareil connecté au téléviseur, les câbles vidéo pourraient être connectés aux mauvaises prises. Un câble vidéo jaune se connecte à la prise d'entrée VIDEO INPUT jaune sur le côté ou l'arrière du téléviseur; trois câbles vidéo ou des câbles vidéo à composantes rassemblés (rouge, bleu et vert) se connectent aux prises COMPONENT INPUT correspondantes à l'arrière du téléviseur.
- Si vous n'obtenez aucune image à partir d'un composant connecté au téléviseur, il se pourrait que votre câble vidéo soit connecté aux prises VIDEO OUTPUT à l'arrière du téléviseur. Ces prises servent à connecter des appareils enregistreurs. Un câble vidéo jaune se connecte à la prise d'entrée VIDEO INPUT jaune sur le côté ou à l'arrière du téléviseur.
- Vérifiez les connexions d'antenne. Assurez-vous que tous les câbles sont solidement connectés aux prises.
- Essayez de régler la fonction de netteté pour améliorer les signaux faibles. Voyez la page 38 pour des instructions complémentaires.

Pas de son, image normale

- Le son est peut-être coupé. Essayez d'appuyer sur la touche d'augmentation du volume pour rétablir le son.
- Si vous utilisez DVI, S-vidéo ou Y, PB, PR, n'oubliez pas de connecter les prises de sortie audio gauche et droite du composant aux prises d'entrée audio L et R téléviseur.
- Les réglages du son sont peut-être incorrects. Voyez la page 36 pour obtenir des renseignements supplémentaires.
- Les haut-parleurs internes pourraient être désactivés. Voyez la page 37 pour obtenir des renseignements supplémentaires.
- Si la source audio ne comporte qu'une seule prise ou est une source audio (mono), vérifiez que vous avez branché la connexion dans la prise d'entrée audio de gauche du téléviseur.

Écran vide

- Vérifiez vos connexions. Si vous avez utilisé des câbles jaune, rouge et blanc pour la connexion, assurez-vous qu'ils sont connectés aux prises VIDEO INPUT jaune, rouge et blanche sur le côté ou à l'arrière du téléviseur et non aux prises VIDEO OUTPUT à l'arrière du téléviseur.
- Si vous essayez de visionner un programme qui est lu sur un appareil connecté au téléviseur (comme un disque DVD) appuyez sur INPUT jusqu'à ce que vous accédiez au bon canal d'entrée.
- Vérifiez si l'appareil connecté au téléviseur est allumé.
- Essayez un autre canal.

Les commandes ne fonctionnent pas

- Les commandes du panneau latéral sont peut-être verrouillées (désactivées). Utilisez la télécommande pour déverrouiller les commandes du panneau latéral en sélectionnant *Blocage des boutons* dans le menu Contrôle parental et en appuyant sur OK pour enlever la coche de la case.
- Débranchez le téléviseur pendant dix minutes, puis rebranchez-le. Rallumez le téléviseur et essayez à nouveau.

Le téléviseur s'éteint à l'improviste

- Le minuteur de veille a été activé. Voyez les instructions à la page 40.
- Le circuit de protection électronique a peut-être été activé à cause d'une surtension. Attendez 30 secondes, puis rallumez le téléviseur. Si cela se produit fréquemment, la tension dans votre domicile est peut-être anormalement élevée ou faible.
- Débranchez. Attendez dix minutes. Rebranchez.

Le téléviseur s'allume à l'improviste

Minuteur de réveil a peut être été désactivé. Voyez les instructions à la page 40.

Impossible de sélectionner un certain canal

- Le canal peut être bloqué ou non approuvé dans le menu du contrôle parental.
- Si vous utilisez un magnétoscope, vérifiez si le bouton TV/VCR du magnétoscope est dans le bon mode (appuyez sur le bouton TV/VCR de votre magnétoscope).
- Appuyez sur la touche TV et essayez de changer de canal.

Réception stéréo bruitée

La station est peut-être faible. Utilisez le menu Son et Type de son pour sélectionner un son *mono*.

Une boîte noire apparaît à l'écran

Le sous-titrage est peut-être activé. Vérifiez *Sous-titrage* dans le menu Réglage. Voyez la page 39 pour des instructions complémentaires.

Problèmes de connexion HDMI

- Assurez-vous que l'appareil HDMI ou DVI est syntonisé et que les câbles sont fermement connectés. Si le problème continue, éteignez l'appareil. Rebranchez l'appareil. Réinitialisez-le en débranchant le cordon d'alimentation et en le rebranchant.
- Si vous syntonisez l'entrée HDMI 1 ou HDMI 2 ou HDMI 3 et que le message *Signal inutilisable* apparaît, appuyez sur la touche INFO de la télécommande. Si le message *Obtention de canal* apparaît dans la bannière de canal, le composant HDMI ou DVI ne répond pas. Contactez le fabricant de l'appareil HDMI ou DVI pour obtenir de l'assistance.
- Si vous syntonisez l'entrée HDMI HDMI 2 ou HDMI 3 et voyez de la neige, la vidéo entre et sort, ou la vidéo prend beaucoup de temps pour apparaître, votre composant HDMI ou DVI a de la difficulté à envoyer les données au téléviseur. Rebranchez l'appareil. Réinitialisez-le en débranchant le cordon d'alimentation et en le rebranchant. Si le problème persiste, essayez de connecter les prises Y Pb Pr si elles sont disponibles ou contactez le fabricant de l'appareil HDMI ou DVI pour obtenir de l'aide.
- Si vous voyez des barres noires de chaque côté de l'image, l'appareil connecté pourrait avoir un sélecteur ou un menu vous permettant de changer la qualité de la sortie de l'image et régler ce problème. Sélectionnez *720p* ou *1080i*.
- Les signaux 480i ne sont pas supportés par l'entrée HDMI2/DVI, HDMI1 ou HDMI3.

La télécommande ne fonctionne pas

- Il y a peut-être un objet entre la télécommande et le capteur de télécommande à l'avant du téléviseur. Assurez-vous que la voie est libre.
- La télécommande n'est peut-être pas orientée directement vers le téléviseur.
- Les piles de la télécommande sont peut-être faibles, déchargées ou mal installées. Mettez des piles neuves dans la télécommande. (Notez que si vous retirez les piles, il vous faudra peut-être reprogrammer la télécommande pour commander d'autres composants.)

Problèmes avec le Contrôle parental ou la puce antiviolence

Les limites fixées ne fonctionnent pas

Vous devez verrouiller les paramètres. Allez au Menu principal (appuyez sur la touche MENU de la télécommande), sélectionnez *Contrôle parental* puis *Verr. contrôle parental*.

J'ai oublié mon mot de passe et je veux déverrouiller le téléviseur

Si vous oubliez votre mot de passe, éteignez le téléviseur. Appuyez simultanément sur le bouton VOL UP du panneau latéral et sur la touche CANCEL de la télécommande pendant 10 secondes. Lorsque vous accédez au menu Contrôle parental, entrez un nouveau mot de passe.

La puce V ne me laisse pas regarder une émission même si elle n'est pas classée comme une émission violente

Il se peut que le film soit coté NR (sans classification). Après avoir bloqué certaines classifications de films, vous devez régler NR à *Voir séparément* si vous voulez voir les films de classification NR.

Que puis-je faire d'autre?

Si vous avez passé en revue la section de Dépannage et que votre problème persiste, essayez de redémarrer le téléviseur. Remarquez qu'après un redémarrage, vous devrez peut-être refaire le processus de réglage. Pour redémarrer, débranchez le cordon d'alimentation du téléviseur de la prise murale, de la rampe d'alimentation, etc. Laissez votre téléviseur débranché pendant 5 minutes. Rebranchez le téléviseur, rallumez-le pour voir si le problème est réglé. Si le problème persiste, cliquez sur le menu Service à la clientèle du site www.rca.com/television pour voir les FAQ mises à jours ou contactez le service à la clientèle au numéro de téléphone indiqué dans votre garantie, sous la rubrique *Pour obtenir du service.*

Explications des classifications de la puce V

Système de classification de la puce V É-U

TV-MA (Adultes seulement) Cette émission est destinée spécifiquement aux adultes et risque de ne pas convenir à des enfants de moins de 17 ans. Elle contient un ou plusieurs des thèmes suivants : langage indécent et vulgaire (L), activité sexuelle explicite (S) ou violence graphique (V).

TV-14 (Parents sérieusement mis en garde) Cette émission contient des scènes que de nombreux parents considéreraient inadéquates pour des enfants de moins de 14 ans. On recommande sérieusement aux parents d'user de vigilance et de ne pas laisser les enfants de moins de 14 ans regarder cette émission seuls. Cette émission contient un ou plusieurs des thèmes suivants : dialogues très suggestifs (D), langage très grossier (L), scènes à caractère sexuel intense (S) ou beaucoup de violence (V).

TV-PG (Surveillance parentale suggérée) Cette émission contient des scènes que les parents risquent de considérer inadéquates pour de jeunes enfants. Il est conseillé aux parents de regarder l'émission avec leurs jeunes enfants. Cette émission contient un ou plusieurs des thèmes suivants : quelques dialogues suggestifs (D), peu de langage grossier (L), quelques scènes à caractère sexuel (S) ou violence modérée (V).

TV-G (Tout les publics) La plupart des parents considéreront cette émission adéquate pour tous les âges. Elle ne contient que peu ou pas de dialogue ou de situations (D) contenant du langage grossier (L) ou à caractère sexuel (S) et peu ou pas de violence (V).

TV-Y7 (Destinée aux enfants de 7 ans et plus) Cette émission est destinée aux enfants de 7 ans et plus. Elle est davantage conseillée aux enfants qui ont acquis la maturité requise pour faire la distinction entre la fiction et la réalité. Les thèmes et les éléments comme la violence fictive légère (FV) ou la violence de comédie risquent d'être présents dans cette émission et d'effrayer des enfants de moins de 7 ans.

TV-Y (Enfants de tous âges) Les thèmes et les éléments de ce type d'émission sont conçus pour un jeune auditoire, dont les enfants de 2 à 6 ans. Cette émission ne devrait pas effrayer les tout jeunes enfants.

Système de classification pour le Canada anglais

18+ (Adultes) Émissions destinées aux adultes de 18 ans et plus. Peut contenir des éléments de violence, un langage et un contenu à caractère sexuel qui pourrait être inadéquat pour des spectateurs de moins de 18 ans. Directives sur la violence : Pourrait contenir de la violence intégrée au développement de l'intrigue, des personnages ou du thème; destiné aux adultes. Autres directives de contenu : Pourrait contenir des scènes, un langage ou des représentations explicites de nudité ou de sexe.

14+ (Spectateurs de 14 ans et plus) L'émission contient des thèmes ou un contenu qui pourrait ne pas convenir à des spectateurs de moins de 14 ans. Les parents sont sérieusement avisés de faire preuve de jugement avant d'autoriser le visionnement à des enfants de moins de 14 ans. Directives sur la violence : Pourrait contenir des scènes intenses de violence. Pourrait traiter de façon réaliste de thèmes adultes et de problèmes sociaux. Autres directives de contenu : Pourrait contenir des scènes de nudité et (ou) d'activité sexuelle. Les jurons pourraient être fréquents.

PG (Surveillance parentale) Émissions destinées à une audience générale, mais qui pourraient ne pas convenir à de jeunes enfants (de moins de 8 ans). Les parents pourraient considérer que certains contenus exigent la supervision d'un adulte pour des enfants de 8 à 13 ans. Directives sur la violence : La représentation de conflits et (ou) d'agression sera limitée et modérée; pourrait contenir de la violence physique, fantaisiste ou surnaturelle. Autres directives de contenu : Pourrait contenir quelques jurons ou un langage légèrement suggestif. Pourrait également contenir de courtes scènes de nudité.

G (Tout public) Émissions jugées acceptables pour tous les groupes d'âge. Bien que non conçues spécifiquement pour les enfants, de jeunes enfants pourraient faire partie de l'audience. Directives sur la violence : Contient très peu de violence physique, verbale ou émotionnelle. Tient compte des thèmes qui pourraient effrayer un jeune enfant, ne représente pas de scènes réelles de violence qui minimise ou évite les effets d'actes violents. Autres directives de contenu : Peut contenir de l'argot inoffensif, mais pas de jurons ou de scènes de nudité.

C8+ (Enfants de 8 ans et plus) Émissions généralement considérées acceptables pour que les enfants de 8 ans et plus puissent les visionner sans la supervision d'un adulte. Directives sur la violence : La violence ne sera pas présentée comme une façon privilégiée, acceptable ou unique de résolution des conflits, ou n'encouragera pas les enfants à perpétrer des actes dangereux qu'ils pourraient voir à l'écran. Toute représentation réaliste de violence sera rare, discrète ou peu intense et montrera les conséquences de ces actes. Autres directives de contenu : Aucun juron, contenu sexuel et aucune scène de nudité.

C (Enfants) Émission destinée aux enfants de moins 8 ans. Directives sur la violence. Les thèmes sont sélectionnés de manière à ne pas menacer le sentiment de sécurité et de bien être des enfants. Aucune scène de violence réaliste. Les descriptions de comportement agressif seront rares et limitées à une représentation clairement imaginaire, comique ou irréelle. Autres directives de contenu : Aucun langage offensant ou contenu sexuel et aucune scène de nudité.

Système de classification pour le Canada français

18 ans+ (Adultes) Émissions pour adultes seulement. Cette émission contient de la violence soutenue ou des scènes extrêmement violentes.

16+ (Spectateurs de 16 ans et plus) L'émission ne convient pas aux moins de 16 ans. Cette émission contient des scènes fréquentes de violence ou des scènes de violence intense.

13+ (Spectateurs de 13 ans et plus) L'émission pourrait ne pas convenir à des enfants de moins de 13 ans. Cette émission contient plusieurs scènes de violence ou une ou plusieurs scènes suffisamment violentes pour les troubler. Le visionnement en présence d'un adulte est fortement recommandé pour les enfants de moins de 13 ans.

8+ (Spectateurs de 8 ans et plus) Non recommandé pour de jeunes enfants. Cette émission convient à la plupart des audiences, mais continent le la violence légère ou occasionnelle qui pourrait troubler de jeunes enfants. Le visionnement en compagnie d'adultes est donc recommandé pour les jeunes enfants (moins de 8 ans) qui ne peuvent distinguer entre la réalité et l'imagination.

G (Tout public) Cette émission convient à tous. Elle ne contient aucune violence, ou celle-ci est présentée de façon humoristique, comme une caricature ou de façon irréaliste.

Garantie limitée de TTE Technology, Inc. (« TTE »)

Tous les modèles LCD

SAUF DANS LA MESURE OÙ LA LOI APPLICABLE L'INTERDIT, CETTE GARANTIE NE COUVRE PAS ET, COMME DÉCRIT CI-DESSOUS, TTE DÉCLINE EXPRESSÉMENT TOUTE GARANTIE ACTUELLE OU IMPLICITE, AU REGARD DE TOUT PRODUIT UTILISÉ POUR DES FINS INSTITUTIONNELLES OU COMMERCIALES (INCLUANT, MAIS SANS S'Y LIMITER, DES FINS DE LOCATION).

Ce que couvre votre garantie : Défauts de matériaux ou de fabrication pour le premier propriétaire

Téléviseurs LCD neufs – Écrans de 32 pouces ou plus petits :

- **Durée après l'achat :**
  - Quatre-vingt dix (90) jours à partir de la date d'achat pour les frais de main-d'oeuvre. Après quatre-vingt dix (90) jours, les dépenses de main-d'œuvre sont aux frais du propriétaire.
  - Un (1) an à partir de la date d'achat pour les pièces.
- **Ce que nous ferons :**
  - Selon le choix de TTE, payer un centre de service autorisé RCA pour les frais de main-d'œuvre et les pièces requis pour votre téléviseur, ou remplacer votre téléviseur par un neuf ou réusiné/remis à neuf. **Voir « Pour obtenir le service »**

Téléviseurs LCD neufs – Écrans de 33 pouces ou plus gros :

- **Durée après l'achat :**
  - Un (1) an à partir de la date d'achat pour les frais de main-d'oeuvre.
  - Un (1) an à partir de la date d'achat pour les pièces.
- **Ce que nous ferons :**
  - Selon le choix de TTE, payer un centre de service autorisé RCA pour les frais de main-d'œuvre et les pièces requis pour votre téléviseur, ou remplacer votre téléviseur par un neuf ou réusiné/remis à neuf. **Voir « Pour obtenir le service »**

Tous les téléviseurs LCD réusinés/remis à neuf :

- **Durée après l'achat :**
  - Quatre-vingt dix (90) jours à partir de la date d'achat pour les frais de main-d'oeuvre.
  - Quatre-vingt dix (90) jours à partir de la date d'achat pour les pièces.
- **Ce que nous ferons :**
- Selon le choix de TTE, payer un centre de service autorisé RCA pour les frais de main-d'œuvre et les pièces requis pour votre téléviseur, ou remplacer votre téléviseur par un réusiné/remis à neuf. **Voir « Pour obtenir le service »**

Pour obtenir le service :

- Appelez le **1-800-951-9582**. Ayez sous la main la date d'achat de l'appareil et son numéro de modèle/série. Le numéro de modèle et de série se trouve à l'arrière de votre appareil.
- Un représentant essaiera de régler votre problème au téléphone.
- S'il est déterminé que votre appareil doit être réparé, l'emplacement de la réparation sera déterminé à la seule discrétion de TTE, en fonction de l'énoncé de garantie limitée de TTE.
  - TTE sera la seule à déterminer si les téléviseurs aux écrans de 32 pouces et plus petits devront être apportés par l'utilisateur au centre de service autorisé RCA ou échangés directement pour un appareil neuf ou réusiné/remis à neuf.
  - TTE sera la seule à déterminer si les téléviseurs aux écrans de 33 pouces et plus gros devront être apportés par l'utilisateur au centre de service autorisé RCA ou échangés directement pour un appareil neuf ou réusiné/remis à neuf.
- Une preuve d'achat, comme une facture ou une quittance de facture d'un détaillant autorisé qui indique que le produit respecte la période de la garantie, doit être présentée pour obtenir un service sous garantie.

Ce que ne couvre pas votre garantie :

- La formation client. (Votre Manuel de l'utilisateur décrit l'installation, les réglages et le fonctionnement de votre appareil. Toute information supplémentaire devrait être obtenue auprès de votre dépositaire.)
- L'installation et les réglages connexes.
- Les dommages résultant de méthodes d'installation non approuvées.
- Les problèmes de réception de signal qui ne sont pas causés par votre appareil.
- Les dommages dus au mauvais usage ou à la négligence.
- Les piles.
- Les téléviseurs modifiés, incorporés à d'autres produits ou utilisés à des fins institutionnelles ou commerciales (incluant mais sans s'y limiter à des fins de location).
- Les appareils achetés ou réparés à l'extérieur des États-Unis.
- Les cas de force majeure tels que, mais sans s'y limiter, les dommages par la foudre.
- Les dommages spéciaux, indirects ou consécutifs.

Enregistrement du produit :

Veuillez remplir et poster la carte d'enregistrement du produit emballée avec votre appareil ou vous enregistrer en ligne au www.rca.com/television. Nous pourrons alors vous contacter plus facilement, si nécessaire. Le retour de la carte n'est pas obligatoire aux fins de la garantie.

Limitation de la garantie :

- **LA GARANTIE ÉNONCÉE CI-DESSUS EST LA SEULE GARANTIE APPLICABLE À CE PRODUIT. AUCUNE INFORMATION DONNÉE VERBALEMENT OU PAR ÉCRIT PAR TTE TECHNOLOGY, INC., PAR SES AGENTS OU PAR SES EMPLOYÉS NE CONSTITUERA UNE GARANTIE, N'ÉTENDRA OU NE MODIFIERA LA PORTÉE DE LA PRÉSENTE GARANTIE.**
- **LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT, TELS QU'OFFERTS PAR CETTE GARANTIE CONSTITUENT LE SEUL RECOURS DU CONSOMMATEUR. TTE TECHNOLOGY, INC. NE SERA AUCUNEMENT RESPONSABLE DES DOMMAGES SPÉCIAUX, INDIRECTS OU CONSÉCUTIFS RÉSULTANT DE L'UTILISATION DE CE PRODUIT OU DE L'INOBSERVATION DE QUELQUE GARANTIE QUE CE SOIT, IMPLICITE OU EXPLICITE, POUR CE PRODUIT. CETTE EXONÉRATION DE GARANTIES ET LA PRÉSENTE GARANTIE LIMITÉE SONT RÉGIES PAR LES LOIS DE L'ÉTAT D'INDIANA. SAUF POUR LES DISPOSITIONS PROHIBÉES PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER RELATIVE À CE PRODUIT EST LIMITÉE À LA GARANTIE APPLICABLE ET À LA PÉRIODE DE GARANTIE APPLICABLE TELLE QUE DÉCRITE CI-DESSUS.**

L'effet des lois provinciales/des états sur cette garantie :

- Certaines juridictions ne permettent pas l'exclusion ou la limitation des dommages indirects ou consécutifs, non plus que les limitations implicites quant à la durée d'une garantie, de sorte que les limitations ou exclusions énoncées ci-dessus pourraient être nulles dans votre cas.
- Cette garantie vous confère des droits juridiques spécifiques qui s'ajoutent aux autres droits éventuels qui peuvent varier d'une juridiction à l'autre.

Si vous avez acheté cet appareil à l'extérieur des États-Unis ou si vous recherchez une couverture de garantie à l'extérieur des États-Unis :

Cette garantie est nulle. Renseignez-vous auprès de votre dépositaire au sujet de la garantie.

Les visites de service ne concernant pas un défaut de matériaux ou de fabrication ne sont pas couvertes en vertu de cette garantie. L'acheteur est entièrement responsable des coûts de telles visites de service.

Garantie limitée de TTE Technology Canada Ltd. (« TTE »)

SAUF DANS LA MESURE OÙ LA LOI APPLICABLE L'INTERDIT, CETTE GARANTIE NE COUVRE PAS ET, COMME DÉCRIT CI-DESSOUS, TTE DÉCLINE EXPRESSÉMENT TOUTE GARANTIE OU CONDITION, ACTUELLE OU IMPLICITE, AU REGARD DE TOUT PRODUIT UTILISÉ POUR DES FINS INSTITUTIONNELLES OU COMMERCIALES (INCLUANT, MAIS SANS S'Y LIMITER, DES FINS DE LOCATION).

Ce que couvre votre garantie : Défauts de matériaux ou de fabrication pour le premier acheteur.

Durée après l'achat :

- Tous les téléviseurs RCA : Un an pour les pièces et la main-d'œuvre.
- Tous les téléviseurs RCA Scenium : Deux ans pour les pièces et la main-d'œuvre.

Ce que TTE Technology Canada Ltd. fera :

- Selon le choix de TTE, payer un centre de service autorisé RCA pour les frais de main-d'œuvre et les pièces requis pour votre téléviseur, ou remplacer votre téléviseur par un neuf ou réusiné/remis à neuf. **Voir « Pour obtenir le service »**

Pour obtenir le service :

- Appelez le **1 866 465-7157** (Français **1-800-522-0445**). Ayez sous la main la date d'achat de l'appareil et son numéro de modèle/série. Le numéro de modèle et de série se trouve à l'arrière de votre appareil.
- Un représentant essaiera de régler votre problème au téléphone.
- S'il est déterminé que votre appareil doit être réparé, l'emplacement de la réparation sera déterminé à la seule discrétion de TTE, en fonction de l'énoncé de garantie limitée de TTE.
- TTE sera la seule à déterminer si les téléviseurs RCA CRT DV devront être apportés par l'utilisateur au centre de service autorisé RCA ou échangés directement pour un appareil neuf ou réusiné/remis à neuf.
- TTE sera la seule à déterminer si les téléviseurs RCA LCD devront être apportés par l'utilisateur au centre de service autorisé RCA ou échangés directement pour un appareil neuf ou réusiné/remis à neuf, ou encore feront l'objet d'un service à domicile.
- TTE sera la seule à déterminer si les téléviseurs RCA Scenium LCD devront être apportés par l'utilisateur au centre de service autorisé RCA ou échangés directement pour un appareil neuf ou réusiné/remis à neuf, ou encore feront l'objet d'un service à domicile.
- Une preuve d'achat, comme une facture d'origine ou une quittance de facture d'un détaillant autorisé qui indique que le produit respecte la période de la garantie, doit être présentée pour obtenir un service sous garantie.

Votre garantie ne couvre pas les dommages suivants :

- Un incendie, un accident, la foudre, une inondation et/ou un désastre naturel;
- Une installation ou des réglages défectueux, une antenne inappropriée, un signal de réception inadéquat, un réglage des contrôles de l'utilisateur et/ou un entretien incorrect; et/ou
- De la négligence causée par une mauvaise utilisation, un usage abusif, de la négligence, une manutention incorrecte, une application incorrecte et/ou une modification.

Ce que ne couvre pas votre garantie :

- Instructions pour le client (votre Manuel de l'utilisateur décrit l'installation, les réglages et le fonctionnement de votre appareil. Toute information supplémentaire devrait être obtenue auprès de votre dépositaire);
- Les frais de transport encourus pour aller et revenir du centre de services (à moins d'avoir pris d'autres dispositions avec votre dépositaire au moment de l'achat suite auxquelles il prend en charge cette responsabilité);
- Les services d'ajustement d'installation et de réglage;
- Les produits connectés autrement que de la manière indiquée dans le manuel de l'utilisateur;
- Les produits dont le numéro de série a été altéré ou enlevé;
- Les systèmes d'antenne externe ou de câbles;
- Les piles de la télécommande;
- Les téléviseurs modifiés, incorporés à d'autres produits ou utilisés à des fins institutionnelles ou commerciales (incluant mais sans s'y limiter à des fins de location);
- Les appareils achetés ou réparés à l'extérieur du Canada;
- Les dommages spéciaux, indirects ou consécutifs; et/ou
- L'usure normale et les dommages à l'apparence.

L'effet des lois provinciales sur cette garantie :

- Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques qui s'ajoutent aux garanties statutaires, qui peuvent varier d'une province à l'autre et qui ont priorité sur les modalités de cette garantie.

Si vous avez acheté cet appareil à l'extérieur du Canada :

- Cette garantie est nulle. Renseignez-vous auprès de votre dépositaire au sujet de la garantie.

©2008 TTE Technology Canada Ltd.
6605 Hurontario Street, Mississauga, Ontario L5T 0A3

Entretien et nettoyage

Attention : ÉTEIGNEZ le téléviseur avant le nettoyage.

Vous pouvez nettoyer le téléviseur, au besoin, en utilisant un chiffon doux non pelucheux. N'oubliez pas de dépoussiérer occasionnellement les fentes d'aération du boîtier pour assurer une ventilation adéquate.

IMPORTANT : N'utilisez jamais d'agents nettoyants puissants, comme les produits à base d'ammoniaque ou les poudres abrasives. Ces nettoyants endommageront le téléviseur. L'écran du téléviseur peut également être nettoyé avec un chiffon doux non pelucheux. Veillez à ne pas égratigner ni gâcher l'écran. Au besoin, vous pouvez utiliser un chiffon humecté d'eau chaude. Lors du nettoyage, ne vaporisez pas de liquide directement sur l'écran et ne laissez aucun liquide couler le long de l'écran ou à l'intérieur du téléviseur. De plus, ne placez jamais des boissons ou des vases remplis d'eau au-dessus du téléviseur. Ceci peut augmenter les risques d'incendie, d'électrocution ou d'endommagement du téléviseur.

ENERGY STAR® et la marque ENERGY STAR sont des marques enregistrées aux É-U

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.

« Dolby » et le symbole à double « D » sont des marques de commerce déposées de Dolby Laboratories.

WOW, SRS et le symbole (●) sont des marques de commerce de SRS Labs, Inc. la technologie WOW est incorporée sous licence de SRS Labs, Inc.

TruSurround XT, SRS et le symbole (●) sont des marques de commerce de SRS Labs, Inc., la technologie TruSurround XT est incorporée sous licence de SRS Labs, Inc.

Information relative à la FCC

Cet équipement a été soumis à des essais sur prototype et déclaré conforme aux limites stipulées pour un dispositif numérique de classe B, conformément aux spécifications de la partie 15 du Règlement de la FCC. Ce règlement a pour but d'assurer une protection raisonnable contre le brouillage nuisible dans une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre de l'énergie en radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux directives, il peut causer une interférence nuisible dans les communications radio. Cependant, il est impossible de garantir qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement cause un brouillage de la réception de radio ou de télévision (que vous pouvez déterminer en éteignant puis en rallumant l'appareil), l'utilisateur est prié d'essayer de corriger l'interférence au moyen de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Éloignez davantage l'appareil du récepteur.
- Branchez l'équipement dans une prise dont le circuit est différent de celui où est branché le récepteur.
- Consultez le concessionnaire ou un technicien expérimenté de radio / television.

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la NMB-003 (Norme sur le matériel brouilleur) du Canada.

Visitez le site Web RCA à l'adresse www.rca.com/television

Nous vous prions de ne pas envoyer de produits à l'adresse d'Indianapolis indiquée dans ce manuel ou sur l'emballage, ce qui ne ferait que retarder la réparation de votre produit.

TTE Technology, Inc.
101 West 103rd Street
Indianapolis, IN 46290

© 2008 TTE Technology, Inc.
RCA et les marques associées sont des marques de commerce de THOMSON S.A. utilisées sous licence par TTE Corporation.
Imprimé aux É.-U.
N° de pièce : 72-TV5221-F001A

Other ManualsLib Projects

www.manualslib.com

www.manualslib.de

www.manualslib.es

www.manualslib.fr

www.manualslib.nl

www.manualslib.mx

www.manualslib.tech 30+ Languages